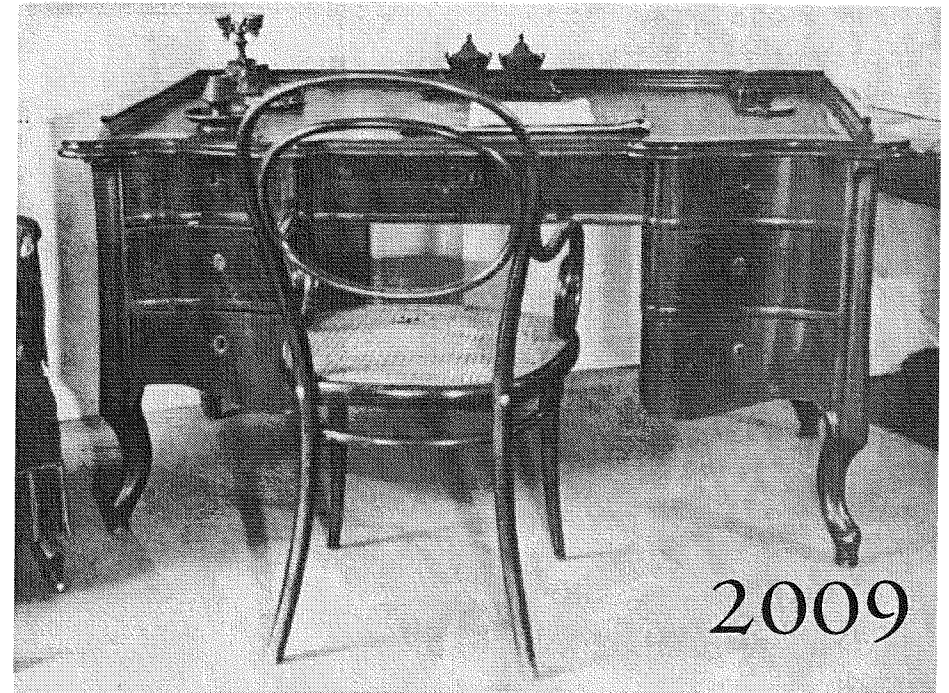


BÖLCSÉSZMŰHELY



JATEpress
Szeged 2010

Szerkesztette:
VAJDA ZOLTÁN

Tervezte:
SZŐNYI ETELKA

© a kötet szerkesztője és a tanulmányok szerzői 2009
© JATEPress 2010

ISSN 1789–0810

A kiadvány az SZTE Bölcsészettudományi Kar támogatásával készült.

Minden jog fenntartva.
Jelen könyvet, illetve annak részeit tilos reprodukálni,
adatrögzítő rendszerben tárolni,
bármilyen formában vagy eszközzel
– elektronikus, mechanikus, fényképeszeti úton –
vagy más módon közölni a kiadó engedélye nélkül.

Tartalomjegyzék

Előszó	7
Galina Antoskiv: A MÁSODIK TELJESHANGZÓSSÁG A MILJATYIN-EVANGÉ- LIUMBAN (XII. sz. vége – XIII. sz. eleje)	9
Balogh Erzsébet: ATTITŰDKUTATÁSOK A NÉPI NYELVÉSZET KERETEIN BELÜL	15
Bártfai Imre: „A BÁLVÁNY A FÖLDÖN HEVER” – A FELVILÁGOSODÁS VALLÁSKRITIKÁJA UTÁN	21
Bíró-Balogh Tamás: KOSZTOLÁNYI DEZSŐ LEVELEZÉSÉNEK KRITIKAI KIADÁSÁRÓL	29
Farkas Anikó: A KÖZEL-KELETI BÉKEFOLYAMATOK ÉS A SZOVJETUNIÓ: KAIRÓ VÁLTOZÓ KÜLPOLITIKÁJÁNAK MEGÍTÉLÉSE KELETEN	35
Fejes József Balázs: A TANULÁSI MOTIVÁCIÓ FEJLESZTÉSÉNEK LEHETŐ- SÉGEI A CÉLORIENTÁCIÓS ELMÉLET ALAPJÁN	43
Jancsó Katalin: INTERKULTURÁLIS SZEMLÉLET A NYELVÓRÁN: LATIN-AMERIKAI TÉMÁK A SPANYOL NYELV OKTATÁSÁBAN	55
Kordé Zoltán: A ROZGONYIAK ÉS ERDÉLY	65
Kövér Lajos: A XVI. LAJOS KÉP KORTÁRSI GYÖKEREI	81
Mitnyán Lajos: MEGFONTOLÁSOK A FOGALMISÁG ÉS A METAFORICITÁS VISZONYÁRÓL A KÖLTŐI NYELVBEN EGY RILKE-VERS KAPCSÁN	93
Pihurik Judit: A MEGFIGYELÉSI IRATOK, ÜGYNÖKJELENTÉSEK FORRÁS- ÉRTÉKE	105

Róth Márton: ITÁLIAI UTÓPIÁK A RENESZÁNSZBAN	117
R. Tóth Krisztina: PAPÍR-CERUZA ÉS SZÁMÍTÓGÉPES TESZTEK ERED- MÉNYEINEK ÖSSZEHAJONLÍTÓ VIZSGÁLATA	125
Simon Ferenc: HEGEL ÉS SCHELLING – EGY BARÁTSÁG METAMORFÓZISA .	137
T. Balla Ágnes: DIÁKOK NYELVI ÉLETRAJZA KÖZÉPISKOLAI TANULMÁ- NYAÍK KEZDETÉN	149
Vígh Tibor – Tóth Edit: KÜLÖNBÖZŐ HÁTTÉRVÁLTOZÓK HATÁSA A TANULÓK ANGOLNYELV-TUDÁSÁNAK SZINTJÉRE AZ ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS A KÖZÉPISKOLA VÉGÉN	163