

*Sziveri-füzetek 1.*

# FOLYAMATOK, TÖRÉSVONALAK, ELMOZDULÁSOK

*Előadások és tanulmányok  
a magyar folyóirat-kultúráról*

---

Szerkesztette:  
LADÁNYI ISTVÁN  
PINTÉR VIKTÓRIA

SZIVERI JÁNOS INTÉZET – GONDOLAT KIADÓ  
VESZPRÉM – BUDAPEST, 2015

A kiadvány a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával, a 3808/02405 pályázati azonosítójú Folyóirat-kutatási tanácskozás, kritikai és irodalmi rendezvénysorozat kísérelőkiadványaként jelent meg.



Nemzeti Kulturális Alap

© Sziveri János Intézet, 2015

© Szerzők, 2015

Minden jog fenntartva. Bármilyen másolás, sokszorosítás, illetve adatfeldolgozó rendszerben való tárolás a kiadó előzetes írásbeli hozzájárulásához van kötve.

*[www.gondolatkiado.hu](http://www.gondolatkiado.hu)*

*[gondolatkiado.blog.hu](http://gondolatkiado.blog.hu)*

*[facebook.com/gondolatkiado](https://facebook.com/gondolatkiado)*

*[twitter.com/gondolatkiado](https://twitter.com/gondolatkiado)*

A kiadásért felelnek a kiadók vezetői

Szöveggondozó Gál Mihály

Műszaki szerkesztő Pintér László

Tördelés Manutius Stúdió

ISBN 978 963 693 648 8

# TARTALOM

<b>A Sziveri János Intézet tanácskozása a magyar folyóirat-kultúráról</b>	<b>9</b>
<i>A folyóirat mint az irodalmi és társadalmi nyilvánosság tere</i>	11
Losoncz Alpár előadása	11
Mészáros Sándor előadása	18
Hozzászólások	27
<i>Folyóirat és vizuális kultúra</i>	33
Szombathy Bálint előadása: <i>Egyéni látószögből az Új Symposionról</i>	33
Hozzászólások	42
<i>Anyaországi/határon túli folyóiratok, földrajzi terek – kulturális terek, közép-európai beágyazottság</i>	51
András Sándor előadása	51
Hozzászólások	59
<i>A magyar folyóirat-kultúra lehetséges kutatási irányai és módszerei, problémái: digitalizálási, archiválási tapasztalatok, feladatok</i>	81
Moldován István előadása	81
Hozzászólások	88

<b>Folyóirat és online nyilvánosság</b>	91
Faragó Kornélia: <i>Átrajzolt hagyományok, komplementer újvilágok</i>	93
Losoncz Alpár: <i>Törpék és óriások</i>	100
Milián Orsolya: <i>Filmes folyóiratok és digitális nyilvánosság</i>	110
Moldován István: <i>A magyar folyóiratok digitalizálása, az összehangolás lehetőségei, digitális átállás</i>	122
Kokas Károly: <i>A periodika-digitalizálás és online szolgáltatás mai gondjai és a szegedi SZTE Klebelsberg Könyvtár gyakorlata</i>	137
Vonderviszi Lajos – Dancs Szabolcs: <i>Jogvédett dokumentumok elektronikus szolgáltatása – az OSZK ELDORADO projektje</i>	156
<b>Folyóirat, arculat, vizualitás</b>	165
Szombathy Bálint: <i>A Magyar Műhely címoldalairól</i>	167
András Sándor: <i>Cifra vagy egyszerű</i>	175
Zsubori Ervin: <i>Az Árnyékkötők co-media arcai – az írógépszalagtól a CD-ROM-ig</i>	178

Székelyhidi Zsolt: <i>Webdesign trendek – velü(n)k vagy nélküli(n)k?</i>	189
<b>Folyóiratok az emigrációban</b>	<b>201</b>
András Sándor: <i>A nyugati magyar irodalmi élet: folyóiratok, összejövetelek, olvasók-hallgatók</i>	203
Balázs Imre József: <i>Szürrealizmusnyomok az Arkánumban</i>	220
Dánél Mónika: <i>Hagyomány kitérő(k)ben. Arkánum (1981–1996)</i>	232