

ItK



5-6

Irodalomtörténeti Közlemények

A MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADÉMIA
IRODALOMTUDOMÁNYI INTÉZETÉNEK FOLYÓIRATA

1997

A TARTALOMBÓL

Tarnai Andor: A neolatin költészet és dráma alkonya Európában

Knapp Éva: Az irodalmi hagyományozódás rétegei Rimay János Fortuna–Occasio-versében

Fejér Ádám: Horváth János és a korszerű Petőfi-kép

Nyilasy Balázs: Gondolatok az Arany-ballada poétikájáról

*

Heltai János: Balassi és Buchanan lephetése

Bartók István: Bisterfeld gyulafehérvári ars concionandija

Janzer Frigyes: József Attila és a romantika

*

Műhely:

Babits-tanulmányok

*

Petróczi Éva: Egy fordítás háttértörténete (Lewis Bayly: The Practice of Piety – Medgyesi Pál: Praxis pietatis)

Pilo Boyl, Cecilia: Caesar Aegyptus földén Alexandriában (Olasz jezsuita iskoladráma Faludi Ferenc átdolgozásában)

Szabó Gábor: Egy fiktív személy (f)eltüntetése (Orbán János Dénes versei)

*

Adattár

*

Szemle

József Attila Tudományegyetem
Magyar Irodalomtörténeti Tanszék
Könyvtára
6722 Szeged, Egyetem u. 2–6.

IRODALOMTÖRTÉNETI KÖZLEMÉNYEK

1997. CI. évfolyam 5–6. szám

SZERKESZTŐBIZOTTSÁG

Komlós Tibor

technikai szerkesztő

(1954–1962)

a szerkesztőség titkára

(1963–1970)

felelős szerkesztő

(1971–1992, 1994–1996)

*

Szörényi László

főszerkesztő

Kecskeméti Gábor

felelős szerkesztő

Balázs Mihály

Bíró Ferenc

Bitskey István

Dávidházi Péter

Erdődy Edit

Kőszeghy Péter

Kulcsár Péter

Tverdota György

Vizkelety András

*

Császtravay Tünde

technikai szerkesztő

SZERKESZTŐSÉG

1118 Budapest

Ménési út 11–13.

Internet címünk:

<http://www.iti.mta.hu/~itk/>

Elektronikus levélcímünk:

itk@iti.mta.hu

<i>Tarnai Andor: A neolatin költészet és dráma alkonya Európában</i>	457
<i>Knapp Éva: Az irodalmi hagyományozódás rétegei Rimay János Fortuna-Occasio-versében</i>	470
<i>Fejér Ádám: Horváth János és a korszerű Petőfi-kép</i>	508
<i>Nyilasy Balázs: Gondolatok az Arany-ballada poétikájáról</i>	527
Kisebbségi közlemények	
<i>Heltai János: Balassi és Buchanan Iephtese</i>	541
<i>Bartók István: Bisterfeld gyulafehérvári ars concionandija</i>	550
<i>Janzer Frigyes: József Attila és a romantika</i>	557
Műhely	
<i>Tverdota György: Klasszikus álmok (Dekadencia és antikvitás Babits első korszakának versében)</i>	566
<i>Melczér Tibor: Babits Mihály bajai versei</i>	573
<i>Illés Sándor: Babits Mihály fogarasi lakásai</i>	581
<i>Téglás János: Babits és a Petőfi Társaság</i>	587
<i>Buda Attila: Babits Mihály művei a Nyugat kiadó gondozásában</i>	604
<i>Sipos Lajos: A Babits-levelezésről</i>	627
Műelemzés	
<i>Petrőczy Éva: Egy fordítás háttértörténete (Lewis Bayly: The Practice of Piety – Medgyesi Pál: Praxis pietatis)</i>	634
<i>Pilo Bojl, Cecília: Caesar Aegyptus földén Alexandriában (Olasz jezsuita iskoladráma Faludi Ferenc átdolgozásában)</i>	650
<i>Szabó Gábor: Egy fiktív személy (Feltűntetés (Orbán János Dénes versei)</i>	656
Adattár	
<i>Tusor Péter: Balassi Bálint ismeretlen levele Krakkó város ügyészéhez</i>	664
<i>Hargittay Emil - Kiss Antal: „Pestis idein gyakorlando jmataghi”</i>	668
<i>Ratzky Rita: Ismeretlen Kölcsey-dokumentumok a Kolozsvári Allami Levéltárban</i>	671
Párbeszéd	
<i>Koltai András: Rimay János leveléről</i>	676
Szemle	
<i>Die Chronik des Marx Faut und Melchior Klein (Vizkelety András)</i>	677
<i>Szakály Ferenc: Mezőváros és reformáció (Szabó András)</i>	678
<i>Esterházy Pál: Az egész világon lévő csudálatos Boldogságos Szűz képeinek rövideden fölített eredeti (Monok István)</i>	682
<i>II. Rákóczi Ferenc Fohászai / Aspiraciones principis Francisci II. Rákóczi / Aspirations du prince François II Rákóczi (Penke Olga)</i>	684
<i>Ányos Pál 1756–1784 (Borbély Szilárd)</i>	686
<i>Böszörményi István: Kármán József emléke L. osconcon 1896–1996 (Szilágyi Márton)</i>	689
<i>Majszai Károly: Petőfi Sándor és szülei a szalkszentmártoni nagyvendéglőadóban 1845–1846 (Kerényi Ferenc)</i>	691
<i>Cholnoky Viktor 1868–1912 (Bezeczky Gábor)</i>	693
<i>Borj Imre: Szentteleky Kornél (Virág Zoltán)</i>	701
<i>Babits Mihály kéziratai és levelezése (Péter László)</i>	706
Krónika	
<i>Pirnát Antal (1930–1997) (Szörényi László)</i>	710
<i>Varga Imre nyolcvanöt éves (Tuskés Gábor)</i>	712
<i>A hetvenéves Bodnár György köszöntése (Szörényi László)</i>	714
<i>Kovács Sándor Iván hatvanéves (Kulcsár Péter)</i>	716
<i>Enyedi György és a kelet-közép-európai unitarizmus a XVI–XVII. században (Káldos János)</i>	718
<i>Bessenyei-emlékülés a Magyar Tudományos Akadémián</i>	721
<i>Petőfi-Jókai-emlékülés (Kerényi Ferenc)</i>	721
<i>Konferencia Tandori Dezső munkásságáról</i>	722
<i>Arany János-konferencia (Korompay H. János)</i>	723
<i>Bodor Ádám munkássága a mai magyar prózairodalomban</i>	723
<i>Intézeti hírek (1997. január 1.–december 31.)</i>	724

ItK

A MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADÉMIA
IRODALOMTUDOMÁNYI INTÉZETÉNEK FOLYÓIRATA

SZERKESZTŐBIZOTTSÁG

Az 1996/4. számig:

KOMLOVSZKI TIBOR (felelős szerkesztő)

BÍRÓ FERENC, DÁVIDHÁZI PÉTER, HORVÁTH IVÁN, KŐSZEGHY PÉTER,
KULCSÁR PÉTER, TVERDOTA GYÖRGY, VERES ANDRÁS

Az 1996/5–6. számtól:

SZÖRÉNYI LÁSZLÓ (főszerkesztő), KECSKEMÉTI GÁBOR (felelős szerkesztő)

BALÁZS MIHÁLY, BÍRÓ FERENC, BITSKEY ISTVÁN, DÁVIDHÁZI PÉTER,
ERDŐDY EDIT, KŐSZEGHY PÉTER, KULCSÁR PÉTER, TVERDOTA GYÖRGY,
VIZKELETY ANDRÁS

1996. C. ÉVFOLYAM

BALASSI KIADÓ, BUDAPEST

A C. évfolyam munkatársai

Angyalosi Gergely (Budapest)
Bene Sándor (Budapest)
Berkes Tamás (Budapest)
Borbándi Gyula (München)
Borzák István (Budapest)
Botka Ferenc (Budapest)
Csűrös Miklós (Budapest)
Dávid Géza (Budapest)
Di Francesco, Amedeo (Napoli)
T. Erdélyi Ilona (Budapest)
Erdődy Edit (Budapest)
Fenyő István (Budapest)
Fried István (Budapest–Szeged)
Gángó Gábor (Székesfehérvár–Szeged)
Gergely András (Budapest)
Gerold László (Novi Sad)
Gömöri György (Cambridge)
Gyapay László (Budapest)
Győri L. János (Debrecen)
Hartvig Gabriella (Pécs)
Horváth Edit (Budapest)
Ivánszky Ágota (Vác)
Karafiáth Judit (Budapest)
Kecskeméti Gábor (Budapest)
Kecskés András (Budapest)
Kelevéz Ágnes (Budapest)
Kerényi Ferenc (Budapest)
Kőrösi Imre (Budapest)
Köszeghy Péter (Budapest)
Kulcsár Péter (Budapest)
Kulcsár-Szabó Zoltán (Budapest)
Latzkovits Miklós (Szeged)
Lengyel András (Szeged)
Lőrinczy Huba (Szombathely)

Máthé József (Gyömrő)
Milbacher Róbert (Békéscsaba–Szeged)
Nagy Péter (Budapest)
Németh G. Béla (Budapest)
Németh S. Katalin (Budapest)
Oláh Szabolcs (Debrecen)
Pajorin Klára (Budapest)
Sarankó Márta (Budapest)
Spira György (Budapest)
Szabics Imre (Budapest)
Szabó András (Budapest)
Szabó G. Zoltán (Budapest)
Szakály Ferenc (Budapest)
Szigeti Csaba (Budapest)
Szilágyi Márton (Budapest)
Szilasi László (Szeged)
Szili József (Budapest)
Szörényi László (Budapest)
Tamás Attila (Debrecen)
Tasi József (Budapest)
Tomiš, Karol (Bratislava)
Tóth Éva (Budapest)
Tusor Péter (Budapest)
Tüskés Gábor (Budapest)
Tverdota György (Budapest)
Valachi Anna (Budapest)
Varga László (Budapest)
R. Várkonyi Ágnes (Budapest)
Vekerdi József (Budapest)
Vizkelety András (Budapest)
Völgyesi Orsolya (Budapest)
Wéber Antal (Budapest)
Zágonyi Ervin (Pécs)

TARTALOMMUTATÓ

Tanulmányok

<i>Angyalosi Gergely: A Kísérletek időszaka</i> Ignotus pályáján	66
<i>Bene Sándor: A hír és a közvélemény koncepciójának formálódása</i> Zrínyi Miklós műveiben	369
<i>Di Francesco, Amedeo: Maiolino Bisaccioni „Bánk bán”-ja</i>	613
<i>T. Erdélyi Ilona: Egy kései kiengesztelés kísérlete</i> (Néhány megjegyzés a „Pyrker-pör” kapcsán)	630
<i>Fenyő István: Vezércikkek a centralista Pesti Hírlapban (1844–1845)</i>	40
<i>Gyapay László: A Csokonai-bírálat keletkezése és hatása</i> Kölcsey pályájára	225
<i>Kecskés András: Szőnyi Benjámin Istennek trombitája</i> című énekeskönyvének versformái	80
<i>Kelevész Ágnes: A kézirat Ariadné-fonala</i> (Kronológiai tájékozódás Babits fogarasi verseinek labirintusában)	649
<i>Milbacher Róbert: Kísérlet A nagyidai cigányok</i> (újra)értelmezésére	415
<i>Oláh Szabolcs: Pesti György haláltáncéneke és a protestáns versszerzési gyakorlat</i> (A szövegforrások eltéréseinek textológiai és alaktani-szemléleti vizsgálata)	582
<i>Szabics Imre: A trubadúrlíra és Balassi Bálint szerelmi költészete</i>	543
<i>Szilasi László: „környékezi már minémű kétség”</i> (Arany János: <i>A nagyidai cigányok</i>)	395
<i>Tamás Attila: A személyiség megjelenési formáinak változásai</i> századunk magyar irodalmában	260
<i>Tverdota György: Bűnbakkeresés</i> József Attila utóéletében	442
<i>R. Várkonyi Ágnes: Európa</i> Zrínyije	1

Kisebb közlemények

<i>Borzsák István: Egy népi festő groteszk hagyatéka</i> 1676-ból	669
<i>Fried István: Petőfi Sándor téltemetése</i>	273
<i>Gömöri György: 1590-es lengyel feljegyzés</i> Balassi Bálintról és katonáiról	112
<i>Hartvig Gabriella: Egy Sterne-fordítástöredék feledésbe merült szerzője</i>	672
<i>Kerényi Ferenc: Ki lehetett Petőfi aszódi „Borcsá”-ja?</i>	122
<i>Latzkovits Miklós: Igazítás az Argumentum és prológos a régi magyar drámában</i> című dolgozatához (ItK 1995, 586–595.)	473
<i>Szabó András: Szenci Molnár Albert és a magyar időmértékes vers</i>	114
<i>Tasi József: Illyés Gyula és József Attila</i>	285
<i>Tóth Éva: A középkori francia költészet és József Attila</i>	679
<i>Tomáš, Karol: Petőfi Dalaim</i> című költeményének két szlovák fordítása	469
<i>Vekerdi József: Arany balladái és a Bogár Imre népballada</i>	282

Műhely

<i>Ivánszky Ágota</i> : Kassák és a MA körének osztrák kapcsolatai a bécsi emigrációban	294
<i>Nagy Péter</i> : Egy derék honfi emlékkoszorúja (Vas Gerebenről)	145
<i>Spira György</i> : Két szemtelen hízalgő (Kiegészítés a <i>Petőfi-adattár</i> hoz)	161
<i>Szakály Ferenc–Dávid Géza</i> : Újabb adalék Tinódi Sebestyén történetírói hiteléhez	481
<i>Szilágyi Márton</i> : Kármán vagy Fanni? (A <i>Fanni' Hagyományai</i> szerzőségének kérdései)	686
<i>Szilágyi Márton</i> : Schedius Lajos szerepe az Uránia körül	127
<i>Völgyesi Orsolya</i> : Kölcsey Országgyűlési naplójának keletkezése és megjelenése	490
<i>Zágonyi Ervin</i> : Kosztolányi R. U. R.-fordítása	170

Textológia

<i>Szabó G. Zoltán</i> : Kölcsey verseinek eddig ismeretlen kéziratai az Országos Széchényi Könyvtárban	474
---	-----

Műelemzés

<i>Horváth Edit</i> : A mítosz írói átalakítása Ambrus Zoltán <i>Ninive pusztulása</i> című novellájában	701
--	-----

Adattár

<i>Kulcsár Péter</i> : Három epigramma 1487-ből	313
<i>Tusor Péter</i> : Ismeretlen levelek, iratok, feljegyzések Pázmány Pétertől	318
<i>Tusor Péter</i> : Kiadatlan részletek gróf Zrínyi Miklós levelezéséből	712

Krónika

Beszámoló az MTA Textológiai Munkabizottságának 1996. február 5-i üléséről (<i>Kelevész Ágnes</i>)	541
Hopp Lajos 1927–1996 (<i>Szörényi László</i>)	756
Husadik századi íróink személyi bibliográfiái (<i>Botka Ferenc</i>)	536
Intézeti hírek (1995. január 1.–december 1.) (<i>Karafiáth Judit</i>)	223
Intézeti hírek (1996. január 1.–december 31.)	760
Keresztury Dezső emlékezete (<i>Németh G. Béla</i>)	529
Komlowszki Tibor 1929–1996 (<i>Szörényi László, Kulcsár Péter, Kőszeghy Péter</i>)	752
Kritikatörténeti konferencia (Budapest, 1996. június 5–7.)	759
Mai magyar írók: Konrád György (Tudományos konferencia, Budapest, 1995. december 6.) (<i>Sarankó Márta</i>)	222
„Minek nevezzetek”? Az irodalmi onomasztika kérdései (Tudományos konferencia, Budapest, 1995. november 27–28.) (<i>Pajorin Klára</i>)	221
Neolatin irodalom Európában és Magyarországon (Irodalomtörténeti konferencia, Pécs, 1996. május 24–26.) (<i>Kecskeméti Gábor</i>)	758

Szemle

- AGÁRDI Péter, *Torlóddó múlt (József Attila és kortársai)*, Bp., T-Twins, 1995, 220 l. (Lengyel András) 746
- Aranyérmek, ezüstkoszorúk. Művész-kultusz és műpártolás Magyarországon a 19. században. Magyar Nemzeti Galéria, 1995. június–november (Katalógus), szerk. SINKÓ Katalin, Bp., 1995, 393 l. (A Magyar Nemzeti Galéria Kiadványai, 1995/1). (Tüskés Gábor) 504
- BÉNYEI Miklós, *Reformkori országgyűlések a sajtószabadságról*, Nyíregyháza–Debrecen, Stúdium Kiadó–Kinizsi Nyomda, 1994, 164 l. (Kultúrtudományi Tanulmányok). (Gángó Gábor) 507
- BERZSENYI Dániel *Művei*, kiad., utószó, jegyz. OROSZ László, Bp., Századvég Kiadó, 1994, 628 l. (Századvég Klasszikusok). (Kőrösi Imre) 352
- BERZSENYI Dániel és KÖLCSEY Ferenc *Összes versei*, kiad., utószó MEZEI Márta, Bp., Unikornis Kiadó, 1994, 303 l. (A Magyar Költészet Kincsestára, 22). (Kőrösi Imre) 352
- BOGOLY József Ágoston, *Ars philologiae: Tolnai Vilmos és az irodalomtudományi pozitívizmus öröksége*, Pécs, Pannónia Könyvek, 1994, 185 l. (Lőrinczy Huba) 516
- BOROS István, *A kalocsai Főszékesegyházi Könyvtár*, Bp., Kalocsai Főszékesegyházi Könyvtár–Balassi Kiadó, 1994, 76 l. + 16 t.; István BOROS, *Bibliothek des Münsters von Kalocsa*, Bp., Bibliothek des Münsters von Kalocsa–Balassi Verlag, 1994, 76 l. + 16 t. (Kecskeméti Gábor) 210
- BOTKA Ferenc, *Déry Tibor és Berlin: A Szentől szembe forrásvidéke*, Bp., Argumentum Kiadó, 1994, 134 l. (Irodalomtörténeti Füzetek, 134). (Fenyő István) 361
- BOTKA Ferenc, *Megnyugodva és megbékélve (Tollvonások Déry Tibor arcképéhez)*, Bp., Magyar Irodalomtörténeti Társaság, 1994, 97 l. (Fenyő István) 361
- CZIGÁNY Lóránt, *Gyökértelen, mint a zászló nyele: Írások a nyugati magyar irodalomról*, Bp., Szabad Tér, 1994, 352 l. (Borbándi Gyula) 521
- DEBRECZENI Attila, *Csokonai, az újrakezdések költője*, Debrecen, Csokonai Könyvtár, 1993, 272 l. (Bibliotheca Studiorum Litterarium, 1). (Weber Antal) 355
- ~~de~~KONFERENCIA, szerk. KOVÁCS Sándor s. k., ODORICS Ferenc, Szeged, JATE Irodalomelmélet Csoport, 1994, 122 l. (Kulcsár-Szabó Zoltán) 748
- Dudith András könyvtára: *Részleges rekonstrukció*, összeáll., előszó JANKOVICS József, MONOK István, Szeged, Scriptum Kft., 1993, 207 l. (Adattár XVI–XVIII. Századi Szellemi Mozgalmaink Történetéhez, 12/3). (Szabó András) 350
- „A Dunánál”: *Tanulmányok József Attiláról*, szerk. TASI József, Bp., Petőfi Irodalmi Múzeum, 1995, 252 l. (Valachi Anna) 194
- EISEMANN György, *Ősformák jelenidőben*, Bp., Orpheusz Kiadó, 1995, 212 l. (Fried István) 206
- EÖTVÖS József, *Az 1848^{iki} forradalom története – Müncheni vázlat*, kiad., bev., jegyz. GÁNGÓ Gábor, Bp., Argumentum, 1993, 208 l. (Eötvös József Történeti és Állambölcseleti Művei). (Gergely András) 508
- Europa Balcanica–Danubiana–Carpathica, *Annales: Cultura–Historia–Philologia*, 1, fő-szerk. MISKOLCZY Ambrus, Bp., ELTE BTK Román Filológiai Tanszék, 1993, 252 l. (Máthé József) 740

Fontes Rerum Scholasticarum, IV–VI, szerkeszti KESERŐ Bálint; IV, SZABÓ Miklós–TONK Sándor, <i>Erdélyiek egyetemjárása a korai újkorban 1521–1700</i> , bev. TONK Sándor, szerk. FONT Zsuzsa, Szeged, 1992, 392 l.; V, <i>Szatmári diákok 1610–1852</i> , kiad. BURA László, közrem. DOMÁNYHÁZY Edit, FONT Zsuzsa, LATZKOVITS Miklós, PINTÉR Gábor, Szeged, 1994, 350 l.; VI, <i>A marosvásárhelyi református kollégium diáksága 1653–1848</i> , kiad., bev. TONK Sándor, szerk. FONT Zsuzsa, Szeged, 1994, 478 l. (<i>Győri L. János</i>)	731
GYÖRGY Lajos, <i>A kolozsvári római katolikus Lyceum-könyvtár története 1579–1948</i> , Bp., Argumentum Kiadó, 1994, 202 l. (<i>Tüskés Gábor</i>)	208
Kortársak Déry Tiborról, szerk., az interjút készítette BOTKA Ferenc, Bp., 1994, 159 l. (A Petőfi Irodalmi Múzeum Könyvei, 2). (<i>Fenyő István</i>)	361
KRISTÓ Gyula, <i>A történeti irodalom Magyarországon a kezdetektől 1241-ig</i> , Bp., Argumentum Kiadó, 1994, 149 l. (Irodalomtörténeti Füzetek, 135). (<i>Vizkelety András</i>)	348
LAKATOS Éva, <i>A magyar színházi folyóiratok bibliográfiája (1778–1948)</i> , Bp., Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet, 1993, 485 l. (Színháztörténeti Könyvtár, 28). (<i>Friedl István</i>)	526
LUKÁCSY Sándor: <i>A hazudni büszke író: Válogatott tanulmányok</i> , Bp., Balassi Kiadó, 1995, 366 l. (<i>Kerényi Ferenc</i>)	191
Marc MARTIN, <i>Villon, ce Hongrois ou l'édification du culte de François Villon en Hongrie</i> , Bp., Nemzetközi Hungarológiai Központ, 1995, 240 l. (Officina Hungarica, 5). (<i>Szigeti Csaba</i>)	734
MÁRTON László, <i>Az ábrázolás iránytalansága (Négy példa)</i> , Bp., Anonymus Kiadó, 1995, 60 l. (ELTE Magyar Irodalomtörténeti Intézet Füzetek, 4). (<i>Kerényi Ferenc</i>)	738
MIKÓ Krisztina, <i>Halász Gábor</i> , Bp., Balassi Kiadó, 1995, 238 l. (<i>Berkes Tamás</i>)	742
Nádas Péter bibliográfia 1961–1994, gyűjt., összeáll., szerk. BARANYAI György–PÉCSI Gabriella, Pécs–Zalaegerszeg, Jelenkor Kiadó–Deák Ferenc Megyei Könyvtár, 1994, 493 l. (<i>Varga László</i>)	218
NÉMETH G. Béla, <i>Kérdések és kétségek: Irodalomtörténeti tanulmányok</i> , Bp., Balassi Kiadó, 1995, 252 [2] l. (<i>Csűrös Miklós</i>)	345
Georg REICHERSTORFFER, <i>Chorographia Transilvaniae. Chorographia Moldaviae. Erdély és Moldva leírása 1550</i> , kiad., ford., tan., magy. SZABADI István, Debrecen, KLTE, 1994, 139 l. (Series Fontium Latinorum Debreceniensis, 1). (<i>Németh S. Katalin</i>)	214
Római szerzők 17. századi magyar fordításai, szerk. KECSKEMÉTI Gábor, kiad., jegyz. BARTÓK István, BORZSÁK István, ERDÉLYI Lujza, KECSKEMÉTI Gábor, előszó HAVAS László, utószó KECSKEMÉTI Gábor, Bp., Balassi Kiadó, 1993, 827 l. (Régi Magyar Próza Emlékek, 10). (<i>Szabó András</i>)	216
SÜTŐ József, <i>Századok lelke: Irodalmi és helytörténeti tanulmányok</i> , Kiskunhalas, 1995, 163 l. (Halasi Téka, 16). (<i>Kerényi Ferenc</i>)	212
SZEGEDY-MASZÁK Mihály, <i>Ottlik Géza</i> , Pozsony, Kalligram Könyvkiadó, 1994, 188 l. (<i>Lőrinczy Huba</i>)	198
SZEKÉR Endre, <i>Benedek Marcell</i> , Bp., MTA Irodalomtudományi Intézet, 1994, 112 l. (Kortársaink). (<i>Szabó G. Zoltán</i>)	359
THOMKA Beáta, <i>Prózatörténeti vázlatok: Vajdasági regények, novellák a két háború között, Újvidék, Jugoszláviai Magyar Művelődési Társaság</i> , 1992, 110 l. (<i>Gerold László</i>)	204
VARGHA Balázs, <i>Arany János játékai</i> , Bp., Enciklopédia Kiadó, 1994, 131 l. (<i>Szili József</i>)	514
VARGHA Kálmán, <i>Korok és pillanatok</i> , összeáll. BOHUS Magda, Bp., Liget Műhely Alapítvány, 1995, 354 l. (Liget Könyvek). (<i>Erdődy Edit</i>)	357