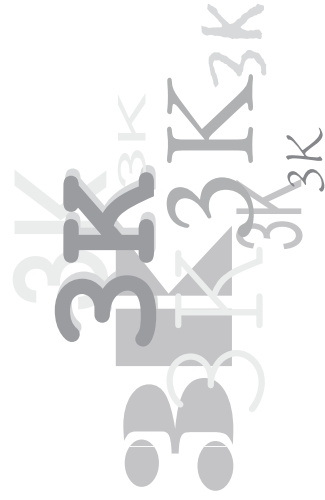




# KÖNYV KÖNYVTÁR KÖNYVTÁROS



2017/12

## Előfizetési felhívás

Tisztelt Olvasóink, Előfizetőink!

Lapunk jövőre a 27. évfolyamába lép. A folyóirat előfizetési díja a 2018. évre változatlanul 4800 forint.

A lap emailen fizethető elő a számlázási adatok és a megrendelt példányszám megadásával, a Könyvtári Intézet titkárságára, Csaba Attilánának címezve (csaba.attilane@oszk.hu), s az előfizetésekkel, számlázással kapcsolatos kérdésekkel is hozzá lehet fordulni.

Hagyományos levélben a decemberi számhoz mellékelte megrendelő őrítap kiöltésével rendelheti meg lapunkat, a szerkesztőség postai címére (3K Szerkesztősége, 1827 Budapest, Budavári Palota F épület) való visszaküldéssel.

Ha már volt előfizetőnk, kérjük, ne feledje el megújítani előfizetését!

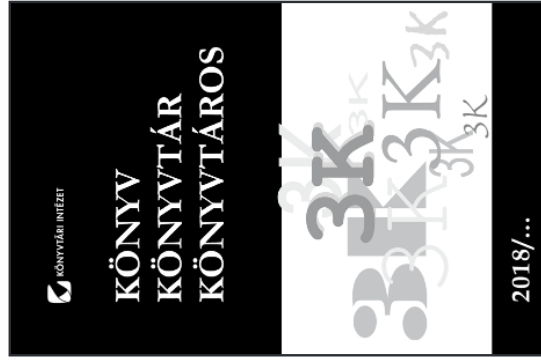
Az előfizetés meghosszabbítása nem automatikus.

A nyomtatott lapszámok megjelenésével egy időben az adott szám tartalma teljes szöveggel elérhető elektronikus formában a Könyvtári Intézet honlapján – az előfizetők számára. A hozzáféréshez szükséges jelszót a felhasználónak külön igényelnie kell a Könyvtári Intézet titkárságán,

Csaba Attilánánál (csaba.attilane@oszk.hu).

Cikkeink a nyomtatott számok megjelenéséhez képest fél éves késéssel olvashatóak az archívumban és az interneten, szabadon hozzáférhető formában.

**Érdeklődésüket, megrendelésüket előre is köszönik  
a szerkesztőbizottság tagjai!**



A Könyvtári Intézet a Cselekvő közösségek – aktív közösségi szerepvállalás (EFOP-1.3.1-15-2016-00001) elnevezésű kiemelt projekt keretében sikeresen akkreditáltatta **A kulturális közösségfejlesztés gyakorlatát (45527-3/2017/KOZGYUJT) címmel 60 óras (8 napos) továbbképzési programját.** A projekt időtartama alatt az Intézet összesen 140 szakember számára biztosítja a továbbképzésben való részvételt.

A **képzés célja**, hogy a résztvevők elsajátítsák a közösségfejlesztés alapjait, és képessé váljanak kulturális intézményeket célzó fejlesztési folyamatok generálására. A megszerzett kompetenciák birtokában a szakemberek jártasságot szereznek a társadalmiasított (közösségi részvételen alapuló) intézményi és az esélyegyenlőségi modellek alkalmazásában, illetve megismerik az intézményi önkéntesség támogatásának módszereit.

A **képzés célcsoportja**: közösségfejlesztési feladatokban résztvevő műzeumi, közművelődési, könyvtári, illetve egyéb kulturális területen dolgozó szakemberek (**részvételi feltétel**: felsőfokú végzettség, Közép-magyarországi régió – azaz Budapesten és Pest megyén – kívüli kulturális intézményben vagy kulturális civil szervezetben betöltött munkakör).

A **képzésen való részvétel** a Cselekvő közösségek projektnek köszönhetően **ingyenes** – a képzés során a projekt terhére elektronikus tananyagot, étkézést és szállást biztosítunk a résztvevők számára.

A részvételi létszám csoportonként korlátozott, ezért várjuk a **részvételi szándék mielőbbi előzetes jelzését a hangodi@oszk.hu e-mail címen.** A képzés tervezett első két időpontja:

**2018. január 23-24-25-26. és 2018. február 6-7-8-9., ill. 2018. február 20-21-22-23. és**

**2018. február 27-28., március 1-2.** Kérjük, hogy az előzetes jelentkezésre vonatkozó e-mailben **jelöljék meg: melyik időpontot választják.** A végleges elektronikus jelentkezési lehetőség kialakítása folyamatban van, erről újabb hírt és külön értesítést küldünk.

A továbbiakban – a következő évre szólóan – újabb időpontok meghirdetése is várható.

**A képzés helyszíne:** Könyvtári Intézet, 1827 Budapest, Budavári palota F épület.

A képzés **tanúítvány** kiadásával zárul.

A képzés **moduljai:**

- I. A Cselekvő közösségek projekt céljai, a projekt szakmai módszertani eredményei
  - II.1. Intézményi alapok, kulturális partnerség: Kulturális partnerség; Múzeumok; Könyvtárak; Közművelődési intézmények
  - II.2. Közösségfejlesztés kulturális intézményekben: Közösségelméleti, közösségfejlesztési alapok; Kulturális intézmények szerepe a települési közösségfejlesztésben; Kulturális közösségfejlesztés az intézményekben; Csoportos közösségfejlesztő módszerek gyakorlata
  - II.3. A kulturális intézmények közösségi alapú működtetése, társadalmiasítása: A közösségi részvétel lépései; Stakeholder-elemzés a gyakorlatban; Változásmenedzsment
  - III.1. A kultúrához: Esélyegyenlőségi modellek
  - III.2. Önkéntesmenedzsment
- A képzés során **megszerzhető kompetenciák:**
- a Cselekvő közösségek projekt céljainak és eredményeinek megismerése,
  - képesség a kulturális partnerség generálására,
  - képesség a közösségfejlesztés generálására,
  - képesség a kulturális intézményeket célzó fejlesztési folyamatok generálására,
  - jártasság a társadalmiasított intézményi modellek alkalmazásában,
  - jártasság az esélyegyenlőségi modellek alkalmazásában,
  - a kulturális önkéntességi tevékenység támogatási módszereinek elsajátítása,
  - kompetenciák esetpéldák, jó gyakorlatok gyűjtésére és alkalmazására a műzeumi, könyvtári, közművelődési területen.

---

---

# KÖNYV, KÖNYVTÁR, KÖNYVTÁROS

---

---

26. évfolyam 12. szám

2017. december

## Tartalom

### *Műhelykérdések*

- Dancs Szabolcs:** A hiteles digitális másolatról és a másolati példányok bibliográfiai kezeléséről – 2. rész: Metaadatok ..... 3

### *Konferenciák*

- Vasné Tóth Kornélia:** Nemzetközi tudományos ex libris konferencia Krakkóban ... 12
- Dancs Szabolcs:** Miért szomorú a jogtisztázás polipja? ..... 20

### *História*

- F. Dárdai Ágnes:** Fitz József és Domanovszky Ákos, az Erzsébet Tudományegyetem Könyvtárának reformer igazgatói (1930-1942) ..... 24

### *Olvasás*

- Juhász Valéria:** A literációs tudatosság kialakulása az olvasástanulás előtt ..... 38
- Sándor Ildikó:** A mesemondás három aranyalmája ..... 45

### *Könyv*

- Mezey László Miklós:** Fejezetek a debreceni élclapok történetéből..... 50

## From the contents

*Szabolcs Dancs:* Descriptive metadata for long-term preservation and the bibliographic management of digital surrogates – Part 2. Metadata (3)

*Kornélia Tóth Vas:* „Ex libris: mark of ownership – piece of art” conference in Krakow (12)

*Valéria Juhász:* Pre-reading literacy development (38)

## Cikkeink szerzői

*Borostyániné Rákóczi Mária*, az Eszterházy Károly Egyetem OPKM főkönyvtárosa; *Dancs Szabolcs*, az OSZK főtanácsosa; *F. Dárdai Ágnes*, a Pécsi Tudományegyetem Egyetemi Könyvtár és Tudásközpont főigazgatója; *Juhász Valéria*, a Szegedi Tudományegyetem JGYPK SZTTK docense, a Magyar Olvasástársaság vezetőségi tagja; *Mezey László Miklós*, az OSZK nyugalmazott munkatársa, a 3K volt főszerkesztője; *Sándor Ildikó*, néprajzkutató, a Hagyományok Háza munkatársa; *Vasné Tóth Kornélia*, az OSZK Plakát- és Kisnyomtatványtárának munkatársa

### Szerkesztőbizottság:

**Bánkeszi Lajosné (elnök)**

**Bartos Éva, Dancs Szabolcs, Fülöp Attiláné, Mezey László Miklós,  
Németh Márton, Szeifer Csaba, Venyigéné Makrányi Margit**

**Szerkeszti:**

**Béres Judit**

---

A szerkesztőség címe: 1827 Budapest I., Budavári Palota F épület; Telefon: 224-3791; E-mail: 3k@oszk.hu;

Internet: [www.ki.oszk.hu/3k](http://www.ki.oszk.hu/3k)

Közreadja: a Könyvtári Intézet

Felelős kiadó: **Fehér Miklós**, a Könyvtári Intézet igazgatója

Technikai szerkesztő: **Nagy László**

Borítóterv: **Gerő Éva**

Nyomta a NALORS Grafikai Nyomda, Vác

Felelős vezető: **Szabó Gábor**

Terjedelem: 8,25 A/5 kiadói ív.

Lapunk megjelenését támogatja az

**Emberi Erőforrások Minisztériuma**

**Nemzeti Kulturális Alap**



Terjeszti a Könyvtári Intézet

Előfizetési díj 1 évre 4800 Ft. Egy szám ára 400 Ft.

**HU-ISSN 1216-6804**

Juhász Valéria

## A literációs tudatosság kialakulása az olvasástanulás előtt

Az írott nyelvhasználat megfelelő szintű elsajátítása nélkülözhetetlen a tanulási képességek kibontakoztatásához, működtetéséhez, illetve fejlődéséhez, azaz az írásbeliség ismerete minden további tanulás alapja. Az iskolai teljesítményekre azonban jelentős hatást gyakorol az iskolai oktatástól függetlenül a tanulók szocioökonómiai státusza, és ez hosszú távon befolyásolja a diákok készségeinek fejlődését is.<sup>1</sup> A tanulók családi háttere és tanulmányi teljesítménye közötti összefüggés azt mutatja, minél magasabb a szülők iskolai végzettsége, minél magasabb státuszú munkával rendelkeznek, minél több kulturális és anyagi tőkéje van a családnak, annál jobb a tanuló teljesítménye.<sup>2</sup> A PISA-mérések kimutatták, hogy Magyarországon a családi háttér teljesítménymeghatározó szerepe igen erős.<sup>3</sup> Viselkedésvizsgálatokból<sup>4</sup> az is ismert, hogy a szocioökonómiai háttér (SES) befolyásolhatja a kognitív alapképességek és az olvasás kapcsolatát: a magas SES egyfajta védőfaktoroként funkcionál, vagyis a jó szocioökonómiai háttérrel rendelkező gyerekek alacsonyabb szintű kognitív alapképességek esetén is viszonylag jól olvasnak. A gyerekek literációs ismeretekbe való természetes belemerülési lehetősége egy összetett literációs kontextusban (olvasáshoz szükséges tárgyi eszközök, környezet, olvasásra irányuló pozitív attitűdök, szokások) nagymértékben befolyásolja az olvasóvá válás folyamatát és annak kibontakozási szintjét. A literációs tapasztalatok megszerzése az írásbeliség kultúrájával való rendszeres és természetes érintkezés során a közegben való komfortérzet kialakulásával kezdődnek, melyek során a kisgyermek megérti, hogy az írásbeliség információszerezésre, -cserére, -rögzítésre és tanulásra, élményszerzésre is szolgál.

Olvasóvá válni csak olvasó környezetben lehet. Az olvasóvá nevelés vitathatatlan előnyei az iskolai teljesítményekből jól meghatározhatóak: „Magyarországon egy olyan diák szövegértési teljesítménye, aki nagyon szeret olvasni, átlagosan annnyival jobb egy olvasni nem szerető diákénál, mintha három évfolyammal felette járna iskolába.”<sup>5</sup> Az eredmények azt is kimutatták, hogy pusztán az, ha önszántából napi fél órát olvas egy

gyerek, jelentősen megnöveli a szövegértési teljesítményét, ugyanakkor a változatos szövegtípusok nélkülözhetetlenek ahhoz, hogy megfelelően nagy és széles körű szókincsrel rendelkezzenek a gyerekek.

Milyen összetevőkből áll az írástudás és hogyan nevelhető literátus ember?

### **Az írás-olvasás elsajátítását megelőző literációs környezet, literációs szokások**

Ahogy a fent említett mérések eredményei is mutatják, a család első szociális-kulturális közegként hosszú távon döntően befolyásolja a gyermek nevelődésének, fejlődésének irányát, ütemét. A már kora gyermekkorban kezdődő alapozás minősége jelentős mértékben meghatározza, hogy melyik gyermeknek milyen lehetőségei és ezzel párhuzamosan milyen korlátai épülnek ki az egész életen át tartó (*life-long*) és az élet minden területére kiterjedő (*life-wide*) tanuláshoz, illetve annak sikerességéhez. A család és a szűkebb beszélő közösség nyelvhasználathoz, kulturális javakhoz, írásbeliséghez való hozzáférése, a literációs ismeretekben való jártasságának foka, a tanulással kapcsolatos attitűdje erős mintákba rendeződve továbbhagyományozódik a gyermekekre. Ezért lényeges, hogy a sikeres tanuláshoz vezető elsődleges szocializációs környezet egy olyan literációs környezet is legyen egyben, amely előkészíti az írásbeliséghez való könnyebb hozzáférést. Az otthoni nem megfelelő literációs környezet esetén az óvodára hárul a feladat, hogy az addigi, literációra nevelő kondíciók hiányait egy nagyon tudatosan tervezett és szervezett módon kompenzálja, hiszen az óvoda egyfajta összekötő szerepet is betölt a családi nevelés és a közoktatásra való felkészítés között.

### **A literációs tudatosság kialakulásának összetevői**

A következőkben fontossági sorrend és a teljesség igénye nélkül számba vesszük, melyek azok a korai összetevők, amelyek segítik az írásbeliséghez, ezen keresztül pedig a tanulási képességhez való sikeresebb hozzáférés kialakulását.

#### *Tárgyi, környezeti feltételek*

A tárgyi feltételek közé soroljuk azokat a tényezőket, amelyek egyfajta médiumként, közvetítő eszközként vagy közegként segítenek hozzá a literációs ismeretek megszerzéséhez.

- A literációgazdag fizikai környezet megteremtésének alapvető feltétele a fizikailag is megfogható *könyvek, újságok hozzáférhetősége*, ami a kellőképpen motiváló, olvasásra hívó és ösztönző, gazdag könyves miliő meglétét jelenti. Ebben a környezetben nemcsak a felnőtteknek, hanem a gyerekeknek is vannak saját könyvei.
- Aktívan használt, könnyen hozzáférhető *íróeszközök és papírok*, amelyekre feljegyzések, levelek, bolti bevásárlólisták, elvégzendő feladatok kerülnek.
- *Digitális eszközök*, melyeken az előző két tevékenység mindegyike végezhető, pl. e-book-olvasó, tablet, nyomtató stb.
- Egy olvasó környezetben mindig vannak megszokott *olvasóhelyek*: fotelok, ágyak, székek, melyek a különböző olvasási alkalmakhoz igazodóan változhatnak. A munkavégzéssel kapcsolatos olvasó tevékenység például máshol történhet, mint az élményszerző olvasás, vagyis ezek a szférák elkülönül(het)nek. De ilyen hely lehet egy mesesarok vagy egy kuckó is.

- Írásra használt bútorok: *írásasztalok, asztalok*, ahol ezeket a tevékenységeket végezzük. Egy íróasztal ehhez kapcsolódó mintákkal megerősítve már önmagában is írás-tevékenységre hívó hely.
- A lakókörnyezethez közel lévő, fizikálisan is jelen lévő *épületek*, melyekben rendszeres író-olvasó tevékenységet végeznek, pl. oktatási *intézmények*, könyvtárak, rendelők stb.
- Fizikálisan jelen nem lévő, de írásra, olvasásra lehetőséget adó *virtuális intézmények, felületek* az interneten keresztül.

## Literációs attitűdök, szokások

Az attitűdök, szokások közé azok a személyes beállítódások kerültek, amelyeket egyrészt a gyermek a saját környezetében lévő személyektől vesz át: tőlük tanulja a literációs viselkedési mintákat, másrészt a gyermek természetes kíváncsiságából erednek.

### A gyermek környezetében élők literációs szokásai, viselkedései

- Könyvek, újságok, iratok, feliratok, táblák, egyéb *nyomtatott termékek mindennapos használata*, forgatása, a velük való gyakori kontaktusok, rendszeres és aktív interakciók az írott szöveggel.
- *Az olvasás mint szabadidős* tevékenység: a nyaralások, utazások kötelező tartozéka a könyv, vagy rövidebb szabad időkben elfoglaltság a keresztretjtvényfejtés, vagy a társasjátékokhoz, játékokhoz kapcsolódó író-olvasó tevékenység.
- *Az olvasási tevékenység különféle aktivitásmódzatai*: a gyerek környezetében élők különböző olvasási tevékenységi formáinak elkülönülései, amit jelez az arra fordított rövidebb-hosszabb idő, a tevékenység végzésének módja, állva, ülve, menet közben például, legyen az egy levél, egy feljegyzés, egy recept, menetrend, egy színházjegy vagy programfüzet, egy használati útmutató, egy sms, egy tájékoztató elolvasása vagy akár fürdés közbeni, elalvás előtti vagy tanuláshoz kötődő olvasási tevékenység.
- *Az olvasási célok* elkülönülése, amit jelez a viselkedési attitűd: az olvasás megjelenik például mint információszerző, kapcsolattartó, élményszerző tevékenység.
- Az olvasás által kiváltott reakciók, *az olvasás által okozott hatás* értelmeződik a gyerek számára: recept elolvasása után főzés, a gyógyszerhasználati útmutató után gyógyszer beszedése, banki levelek elolvasása és elrakása, élményszerző olvasás utáni lelkiállapot érzékelése stb.
- *Az olvasás módja* lehet *néma* vagy *hangos*. A felnőttek döntő többségben némán olvasnak, ha saját maguk számára olvasnak valamit. A hangos olvasás többnyire azt jelenti, hogy más is jelen van, másnak olvassa fel az adott szöveget. A gyermeknek szánt olvasások mindig így történnek. A kettő elkülönülése jelentéssel bíró esemény.
- *Olvasási tevékenység előkészítésére irányuló aktusok*, például a könyvtárlátogatás, könyvesboltba menés, könyvek, újságok lapozgatása bevásárlóközpontokban, elektronikus eszközök bekapcsolása.
- *Könyvekről, olvasásélményekről való beszélgetés*.



*Egy 3,5 éves kislány és anyukája közös könyvnézegetése és beszélgetése a könyvről a Körbirodalom Gyermekkönyvtárban  
Fotó: Csorba-Simon Dalma*

- *Információkereső tevékenységek* virtuális és fizikailag manifesztálódott helyeken: elektronikus eszközökön, könyvtárban.
- *Az írásbeli tevékenységi formákhoz* kapcsolódó hosszabb-rövidebb terjedelmű, különböző műfajú, eltérő írástevékenységek alkalmazása: információrögzítés - jegyzetelés, adatlapnál – a kitöltés módja, a kapcsolatfenntartás – párbeszédesszövegek létrehozása, vagy akár a tanulás, a munkavégzés szükségleteihez igazítottan hosszabb, összefüggő írások alkotása.
- Eszközhasználatától függő írásmódok: kéziráshoz (íróeszközzel, tollal, ceruzával) vagy billentyűzethez kapcsolódó írásbeliség.

### **A gyermek literációs viselkedéseinek a kialakulása, a kialakítása**

- Hozzáférhető, saját könyvvállománnyal rendszeres, önálló interakciók.
- *Személyközi interakciókhoz* kötődő olvasások: rendszeres, napi szintű *mesélés* a gyermeknek, képeskönyv-nézegetés.
- A meséléshez kapcsolódó *könyvstruktúra-ismeret*ben való jártasság megszerzése, mutatása. Megfelelő térbeli tájékozódás a könyvben: tartalomnézegetés (a tartalom funkciójának a megértése, a tartalom helyének (elől vagy hátul) megértése, a címek funkciójának körvonalazódása, a mesék hosszának időhöz való kapcsolása, az oldalszámok funkciójának megértése, a mese illetve a könyv elejének térbeli meghatározása és megértése, az olvasásirány és az olvasási sebesség megtapasztalása akár ujjkövetés segítségével, az illusztrációk és a képzelet szerepének elkülönítése stb.
- *Könyvtárlátogatás, könyvesboltban* időtöltés, az itt töltött könyvismerkedős, könyvlapozgatós idők, könyves programok. A szülő könyvtárba kísérése is literációs ismeretközvetítő elem, pl. annak megtanulása, hogy milyen viselkedési szabályok érvényesek a könyvtárban, mi segíti a tájékozódást.





*A kis olvasó*

Forrás: Melanie Holtsman (<https://www.arts.gov/art-works/2014/big-read-little-readers>)

- Olvasással, betűvetéssel való próbálkozások – *kváziolvasások, kváziírások*. Úgy tesz, mintha olvasna, kinyit egy könyvet, esetleg artikulációt is jelez, vagy „föl is olvas”, illetve mutatja az ujjával, mintha olvasná a sorokat. Úgy tesz, mint az anyukája, amikor főzőcskét játszik, úgy tesz, mintha olvasná a receptet. Vagy fölolvassza a babájának, esetleg úgy tesz, mintha leírná, „aláírná” a saját nevét.
- *Szimbólumok, illetve a szóképek felismerése* (pl. *TESCO, tolni, húzni* – logografikus olvasás), a szimbólumhoz, szóképekhez tartozó nevek „kiolvasása”.
- *Az eszközökből kapcsolódó feliratok közti viszony megértése*: vonatjegyen információ az utazás helyéről, időpontjáról, szöveges térképek a bevásárló-központokban, útmutatók, tömegközlekedési eszközökön a közlekedési szabályok stb.
- *Szövegfeldolgozást* mutat a mesékhez tartozó *rajzok* készítése, a verbális információból a mentális reprezentáció és a rajzkészség segítségével vizuális alkotás készítése.
- *Résztevő meseolvasás*: interaktív olvasás, felolvasás vagy fejből mesélés együtt a gyerek bevonásával, kreatív szövegalkotás, dramatizálás, eljátszás, a gyakran ismétlődő meseszövegsorokat a gyerek mondja, mintha ő olvasná.
- *Fonéma/betű alapú szólehbívás*, szókincsbővítés: olyan szavak keresése, amelyekkel a saját neve kezdődik, vagy felismeri a rendszámokon a saját nevének kezdőbetűjét.
- *Ismert szövegek* (meséből vagy rajzfilmből), mondókák *gyakori mondogatása*, ismételtetése, szerepjátékok játszása.
- Beszélgetésközvetítés, egy rajzfilm vagy egy *mese elmesélése* másnak. Spontán beszélgetéssel vagy akár irányított beszélgetéssel. Ezek a szövegértés, szövegalkotás műveletei.
- *Játékok betűformákkal*: mágnes táblán, műanyagból készült betűkkel például.
- *Mesevárások*: fizikai (pl. ágyba bújlik, könyvet választ) és mentális fölkészülés (várakozások, beleélések, képzelet beindítása – nélkülözhetetlen a szövegértéshez) a meseshallgatásra.

- *Könyvajándékozások, könyvcsere, könyvek elvitele óvodába vagy a barátokhoz.*
- *Olvasásban jártas személy keresése szükséges az írott információ-hozzáférések mediálásához.* Pl. a társasjátékok, játékok megismeréséhez felnőtt segítségre van szüksége a gyermeknek, hiszen a szabályt neki kell felolvasni, illetve olykor a játéktevékenység része a további olvasási-írási készség használata. Az írásbeliség kultúrájához való hozzáféréshez mindaddig egy médiumra van tehát szükség, amíg a gyermek el nem sajátította az olvasást. (Az óvodások számára kitalált társasokhoz, játékokhoz nem csatoltak még például olyan QR-kódot, amely egy okostelefon segítségével elmagyarázná a játékot a gyermek számára.)

## **A literációs ismeretek**

A literációs ismeretek között azokat a tudásokat igyekeztünk felsorolni, amelyek a literációs környezetben tapasztaltakból leszűrődnek, ismeretként épülnek be a gyerek tudásába.

- Az írás-olvasás hozzátartozik a mindennapi kommunikációhoz (kinek jobban, kinek kevésbé).
- Az írás és az olvasás összefügg a nyelvvel, az élő szóval.
- Különböző típusú, műfajú, tartalmú, funkciójú, célú és hatású szövegek léteznek. Műfaji ismeretek szerint a gyermek pl. meg tudja különböztetni, felismeri a mese, vers, használati útmutató, recept stb. sajátosságait, ha ezt még nem is tudja pontosan verbalizálni.
- Az előzőekhez különböző szövegstruktúrák tartoz(hat)nak. A szövegstruktúrákon belüli elemek eltérő funkcióval, jelentéstartalommal rendelkeznek.
- Kialakul a könyvekben való téri tájékozódás rutinszerű készsége (megfelelően tartja a könyvet, az elején kezdi, és nem áll a könyv fejjel lefele a kezében, tudja, hogy hol keresse a tartalomjegyzéket, mire való, érti az oldalszámok szerepét, mire való a címek, balról jobbra, fölülről lefelé történő olvasásirány ismerete).
- A könyvekben lévő illusztráció és a szöveg viszonyáról való fogalomalkotás. A könyvválasztás során képzelet van arról, hogy a kisebbeknek szóló könyvekben esetleg több a rajz, és ez is befolyásolja a választását.
- Bizonyos szövegek erősebb, míg más szövegek gyengébb hatást gyakorolnak az olvasóra.
- Az írás-olvasás történhet digitális és nem digitális felületen is.
- Kialakul a fogalma a szavak, betűk közti különbségről, arról, hogy vannak rövidebb és hosszabb szavak. Tudja, hogyan tagolódnak a szövegek, bekezdések, címsorok, megkülönbözteti a központosítást a szavaktól. Tudja, hogy a szavak betűkből állnak, esetleg a gyermek maga is próbálkozik a szavak követésével az ujjával, érdeklődik, hol tart a felolvasó a mese szövegében.
- Fokozatosan kialakul, hogy a leírt szó a kimondott szóval ekvivalens, hogy a szavakban lévő betűk pedig a hangoknak felelnek meg, s ennek tudatában nemcsak a kód megfejtésével fog próbálkozni, hanem annak kreatív használatával is.
- Meg tudja különböztetni a betűket a számoktól, és azokat egyéb más vizuális jelektől.

## Záró gondolatok

A literációs tudatosság az írott szövegekkel folytatott interakciókon keresztül fejlődik. Azok a kisgyermek, akiknek a környezetében komplexebben jelen van a mindennapokban az olvasás és az írás, több évnyi előnnyel rendelkeznek már iskolába lépéskor a literációs ismereteik, s így az olvasáselsajátítás folyamata szempontjából azokhoz képest, akiknek az írásbeliség csak igen korlátozott mértékben jelenik meg az életükben. Ez nemcsak a fent felsorolt tényezőket illeti, hanem nagymértékben befolyásolja a szókincs alakulását. Az a gyermek, akinek nagyobb a szókincse, gyorsabban fejlődik az olvasástanulásban, hiszen a kisilabizált betűkhöz gyakrabban tud jelentést társítani a meglévő szókincsen keresztül, és ez a jelentéstársítás felgyorsítja a silabizáló olvasás rápillantászerű olvasássá való átalakulását. A fejlettebb szókincs fejlettebb anyanyelvi tudatosságot (a fonológiai, szemantikai, szintaktikai és pragmatikai tudatosság) is eredményez, vagyis a literációs tapasztalatszerzés meghatározza az anyanyelvi tudatosság fejlődésének a mértékét és az ütemét is.<sup>6</sup> Mindezek kritikus elemei lesznek az olvasástanulás fejlődésének. Az anyanyelvi tudatosság fejlettsége, a nyelvi kreativitás kifejlődése hozzásegíti a gyerekeket a metanyelvi tudatosság eléréséhez is. Ez a metakognitív viselkedés olyan tudatos és szándékos értelmező stratégiák használatára ösztönzi az olvasó embert, amelyek jobb és hatékonyabb tanulási képességekhez és eredményességhez vezethetnek kevesebb energiabefektetéssel. Számos tanulmány igazolta már, hogy az iskola igazából nem képes csökkenteni a tanulók közti kognitív különbségeket, sokkal inkább a Máté-effektus lesz egyre erőteljesebb az évek előrehaladtával. Ezért a gyermek számára tudatosan szervezett korai, komplex literációs tapasztalatszerzéseiről nem túlzás azt állítani, hogy sorsdöntő jelentőségűek lehetnek.

A jól fejlett literációs tudatosság, szövegértési készség az egész személyiségre pozitív hatást gyakorol: önbizalom-erősítő, kommunikációfejlesztő, szociális készségeket fejlesztő hatásuk is kimutatható, hiszen a sokat olvasó emberek empatikusabbak a környezetükkel is.

## Jegyzetek

1. Ostorics László, Szalay Balázs, Szepesi Ildikó, Vadász Csaba: PISA2015 – Összefoglaló jelentés. Budapest: Oktatási Hivatal, 2016. Elérhető: [https://www.oktatas.hu/pub\\_bin/dload/kozoktatas/nemzetkozi\\_meresek/pisa/PISA2015\\_osszefoglalo\\_jelentes.pdf](https://www.oktatas.hu/pub_bin/dload/kozoktatas/nemzetkozi_meresek/pisa/PISA2015_osszefoglalo_jelentes.pdf)
2. Balázi Ildikó – Ostorics László – Szalay Balázs – Szepesi Ildikó: PISA2009. Összefoglaló jelentés. Szövegértés tíz év távlatában. Budapest: Oktatási Hivatal, 2010.
3. Uo. 56–57.
4. Tóth Dénes – Csépe Valéria: Az olvasás fejlődése kognitív idegtudományi nézőpontból. *Pszichológia*, 2009 (29) 4. sz. 357–375.
5. Balázi – Ostorics – Szalay – Szepesi i.m. 65.
6. Vö. Szinger Veronika: Kiváras és bontakozó írásbeliség – Hagyomány és újszerűség az óvodai írás- és olvasás-előkészítésben. *Elektronikus Könyv és Nevelés*, 2007 (9) 1. Elérhető: <http://olvasas.opkm.hu/index.php?menuId=125&action=article&id=789>