

Szék község  
honismereti bibliográfiája

Összeállította

Varga Sándor

## A bibliográfia összeállításáról

Ez a fejezet a Szék községgel kapcsolatos könyvek, tanulmányok, cikkek és publikált hangfelvételek listáját tartalmazza. Az utánközléseket külön bibliográfiai tételként szerepeltettem. Azonos kiadó esetén zárójelben jeleztem a későbbi megjelenéseket. A bibliográfia nem teljes, néprajzi folyóiratok, illetve sorozatok (Acta Ethnographica Hungarica, Erdélyi Múzeum, Ethnica, Ethnographia, Etnoszkóp, Honismeret, Néprajzi Értesítő, Néprajzi Látóhatár, Táncművészet, Tánc tudományi Tanulmányok, Zenetudományi Dolgozatok stb.) nagy eséllyel tartalmaznak még Székkel kapcsolatos honismereti adatokat. További, a falura vonatkozó kéziratok, fényképek, filmek és hangfelvételek találhatóak a következő múzeumok és kutatóintézetek birtokában: Déri Múzeum (Debrecen), Folklor Intézet (Bukarest és Kolozsvár), Hagyományok Háza (Budapest), Kriza János Néprajzi Társaság (Kolozsvár), az MTA BTK Néprajztudományi Intézet és Zenetudományi Intézete, Néprajzi Múzeum (Budapest), Országos Széchenyi Könyvtár. A hazai és romániai egyetemek archívumai is őriznek széki vonatkozású néprajzi adatokat: Eötvös Loránd Tudományegyetem Néprajzi Intézete, a Debreceni Egyetem Néprajzi Tanszéke, a Pécsi Tudományegyetem Néprajz és Kulturális Antropológia Tanszéke, a Szegedi Tudományegyetem Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszéke. Martin György *Szék felfedezése és tánc hagyományai* c. tanulmányának lábjegyzeteiben több utalást olvashatunk Szék néprajzára vonatkozó adatokról, így az MTA BTK Zenetudományi Intézetének Filmtárában található felvételekről is.\* A világhálón a Wikipédia honlapján is olvashatunk a faluról, a különböző videómegosztókon pedig számos Székkel kapcsolatos filmfelvételt találunk. A fentiekén kívül rengeteg adat (elsősorban videofilm és fényképanyag) van magánkézben, amatőr gyűjtőknél, néptáncgyűtteseknél.

---

\* (Martin 2010b.)

ABKAROVITS Endre – HALMOS Béla

2012 *Meg kell a búzának érni... Halmos Béla népzeneésszel beszélget*  
*Abkarovits Endre.* Budapest

„ÁDÁM”

2000 *Ádám István „Icsán” és bandája.* CD. Budapest

AGYHAI Sámuel

2013 Legendadal. Szék város 1717-i romlásáról.  
In KRIZA János: *Vadrózsák. Erdélyi néphagyományok 2.* Kolozsvár. 161.

ALMÁSI István

2009 *A népzene jegyében.* Kolozsvár

ANTAL Áron – KELTAI Gábor – KOVÁCS Henrik –  
MEGYERI István – VARGA Sándor gyűjt.

1998–2003 Széki táncélet. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára.*  
Akt: 1777.

APOR Péter

1978 *Metamorphosis Transilvaniae.* Bukarest

ASZTALOS István

1948 Széki tudósítás. *Falvak Népe 4/9.* 141.

AVASI Béla

1954 A széki banda harmonizálása. *Néprajzi Értesítő 36.* 25–45.

2000 A széki banda harmonizálása.  
In VIRÁGVÖLGYI Márta – FELFÖLDI László szerk.: *A széki*  
*hangszeres népzene.* Budapest. 87–108.

ÁVÉD János

1975 Széki lakodalmi szokások. Kézirat.  
*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár.* EA: 19003.

BAKÓ Ferenc

1987 *Palócföldi lakodalom.* Budapest

BALASSA Iván

1949 A Néprajzi Múzeum favillagyűjteménye. *Ethnographia 60.* 99–139.

- 1956 A kérébe kötött szálsgabona összerakása és számolása.  
*Ethnographia* 67. 401–442.
- 2003 *A szomszédos országok magyarjainak néprajza*. Budapest
- 2007 A szomszédos országok magyarságának bemutatási lehetőségei a Szabadtéri Néprajzi Múzeumban. *Ethnographia* 118. 85–104.

BALASSA Iván szerk.

- 1997 *Magyar Néprajz*. 4. Életmód. Budapest

BALASSA Iván – ORTUTAY Gyula

- 1979 *Magyar néprajz*. Budapest

BALÁZS-BÉCSI Attila szerk.

- 2013 *A táncháztól a nemzeti intézményig. 20 éves a szamosújvári Téka Alapítvány és a Kaláka Néptáncgyűttes*. Szamosújvár

BALLOKNÉ KÁLMÁN Sára

- 1979–1994 Versek. Kézirat.  
*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 26326.

BALOGH Ernő

- 1944 Szolnok-Doboka természeti értékei és szépségei.  
In SZABÓ T. Attila szerk.: *Szolnok-Doboka magyarsága*.  
Dés – Kolozsvár. 5–19.

BARABÁS László

- 2007 A Mezőség néprajzi körvonalai és belső tagolódásának kérdései.  
*Művelődés* 60/6–9. 26–29.
- 2008 *Farsangi dramatikus szokások*. Marosvásárhely
- 2010 A Mezőség néprajzi körvonalai és belső tagolódásának kérdései.  
In KESZEG Vilmos – SZABÓ Zsolt szerk.: *Mezőség. Történelem, örökség, társadalom*. Kolozsvár. 53–61.

BARTÓK Béla – KODÁLY Zoltán szerk.

- 1953 *A magyar népzene tára*. 2. Jeles napok. Budapest
- 1955 *A magyar népzene tára*. 3/A. Lakodalom 1. Budapest
- 1956 *A magyar népzene tára*. 3/B. Lakodalom 2. Budapest
- 1973 *A magyar népzene tára*. 6. Népdaltípusok 1. Budapest

## BÉKÉSI Tímea

1996 *Széki hímzések*. Szemináriumi dolgozat. Pécsi Tudományegyetem, Néprajz és Kulturális Antropológia Tanszék.

## BÉKÉSI Tímea – VARGA Sándor

2008 Kiáltott rigmusok és használatuk Visában. *Folkszemle 2008. június*.  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/varga\\_tancszok](http://www.folkradio.hu/folkszemle/varga_tancszok)  
(Letöltés: 2014. október 31.)

2010 Kiáltott rigmusok egy erdélyi, mezőségi faluban.  
In FELFÖLDI László – MÜLLER Anita szerk.: *Hagyomány és korszerűség a néptánc kutatásban. Pesovár Ernő emlékezete*. Budapest. 81–101.

## BÉKÉSI Tímea – VARGA Sándor gyűjt.

1996 Széki táncélet, folklór.  
*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 1787.

1997 Széki táncélet.  
*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 1415.

## BENKŐ András

1998 Jagamas János (1913–1997.) *Művelődés* 51/2. 14–15.

2009 Jagamas János (1913–1997.) *Folkszemle, 2009. december*.  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/benko\\_jagamas/index.php](http://www.folkradio.hu/folkszemle/benko_jagamas/index.php)  
(Letöltés: 2014. november 2.)

## BENCZE Károly

1898 *Székváros nagyközség tanügyének története*. Szamosújvár

## BERECZ András

2004 *Bú hozza kedv hordozza*. Budapest

## BEREGSZÁSZI János

2005 *Széki lenyomatok: vizuális antropológiai esettanulmányok*. Miskolc

## BERLÁSZ Melinda

1984 *Lajtha László*. Budapest

1985 Lajtha László széki gyűjtése.  
In SEBŐ Ferenc szerk.: *Lajtha László: Széki gyűjtés*. Budapest.  
(Hanglemez melléklet.)

1992 Dokumentumok az 1940–44-es erdélyi gyűjtések és hanglemezfelvevételezések történetéhez. *Magyar Zene* 2. 115–137.

BIRINYI József

1990 Győri Klára, széki mesemondó elbeszéléseiről. Kézirat. *Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 24198.

BODÓ Julianna

1996 *Elvándorlók? Vendégmunka a Székelyföldön*. Csíkszereda

BODOR Ferenc szerk.

1981 *Nomád nemzedék. Ifjúsági és népművészet Magyarországon 1970–1980*. Budapest

BONDÁR Anita

2005a Női migráció és változó nemi szerepek: széki asszonyok Budapesten. In FEISCHMIDT Margit szerk.: *Erdély (de)konstrukciók*. Budapest – Pécs. 163–183.

2005b *Szék – Szamosújvár – Budapest. A budapesti vendégmunka kialakulása és egy széki vállalkozó sikerének összefüggései*. Budapest

BORSAI Ilona

1977 Régi stílusú elemek megjelenése az új magyar népdalstílusban. *Ethnographia* 88. 136–146.

BORSOS Balázs

2013 *A magyar népi kultúra regionális struktúrája*. 1–2. Budapest

BOTH Zsuzsanna

2004 *Lakodalom Széken*. Szemináriumi dolgozat. Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Néprajz és Antropológia Tanszék. Kolozsvár. Kriza János Néprajzi Társaság Adattára: 1359/04.

2006 *A játék szerepe egy hagyományos közösségben. Széki népi játékok*. Szakdolgozat. Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Néprajz és Antropológia Tanszék. Kolozsvár

BÖDÖR András

1992 Bokrétás katona, avagy ünnep a családban. Kézirat. *Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 24974.

2000 *Székéről indultam. Önéletrajzi vallomás*. Székelyudvarhely

2012 Háztűznézőben. *Folkmagazin* 19/3. 38–39.

CARLILE-KOVÁCS Flóra – Puskás Katalin

2007 „Emelj fel helyzetemből, míg kegyelmed le nem jár...”

Egy széki, adventista asszony vallásos élete.

*Művelődés* 60/6–9. 74–81.

CARLILE-KOVÁCS Flóra

2011 A széki népi írásbeliség. *Székelyföld* 15.

<http://www.hargitakiado.ro/index.php?b=Njk>

(Letöltés: 2014. október 31.)

CSATAI László

2010 *A széki táncok tanítása a közművelődés keretében.* Szakdolgozat.

Magyar Táncművészeti Főiskola, Néptáncpedagógus Szak. Budapest.

CSENKI Imre

1960 *Széki nóták.* Budapest

CS. GERGELY Gizella gyűjt.

1993 A régi szőttés és varrottas darabok összeállító és befejező varrásai.

*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár.* EA: 24978.

CSOÓRI Sándor

1978 *Nomád napló.* Budapest

CSOÓRI Sándor ifj.

2011 Az én iskoláim. *Székelyföld* 15.

<http://www.hargitakiado.ro/index.php?b=Njk>

(Letöltés: 2014. október 31.)

CSORBA István

1944 *Széktől Bagyogszovátig.* Csorna

2005 *Egy életsors göröngyös útjai. Erdélyből Szibérián át Magyarorszáig.*

Piliscsaba

CSORBA János

én. Csorba János széki születésű szamosújvári lakos visszaemlékezései.

Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára.* Akt: 0878.

2001 *Bár emlékezete maradjon meg.* Budapest

CSORBA Judit – FARKAS Károly – GALAMBOS Zoltán –  
KOVÁCS Emese – TARI János szerk.

1995 *Néprajzi filmkatalógus*. Budapest

CZEGŐ Zoltán

2000 *Magyar Fórum* 12/52. 6.

DÉNES Zoltán szerk.

2007 *A táncház hőskora*. DVD. Budapest

DÉR Győző

1997 Egy üveg pálinka története, avagy temetés Széken. *Hunnia* 91. 2–4.

DINCSÉR Oszkár

1941 A régi stílusú magyar népdal szövegsorainak szótagszám vizsgálata.  
*Ethnographia* 52. 280–282

DÓKA Krisztina

2010 Az erdélyi táncfolklór Lajtha László írásaiban.

[http://www.folkradio.hu/folkszemle/doka\\_lajtha/index.php](http://www.folkradio.hu/folkszemle/doka_lajtha/index.php)

(Letöltés: 2014. november 2.)

DÓKA Krisztina – MOLNÁR Péter szerk.

2011 A Gyöngyösbokréta. Írások és dokumentumok a mozgalom  
történetéből. *Folkszemle* 2011. május.

<http://www.folkradio.hu/folkszemle/gyongyosbokreta/index.php>

(Letöltés: 2014. november 2.)

DOMBY, Emeric

1971 *Dansuri populare din regiunea Cluj*. 2. Cluj.

DOMONKOS Ottó szerk.

1991 *Magyar Néprajz*. 3. Kézművesség. Budapest

DÖMÖTÖR Tekla

1972 *Magyar népszokások*. Budapest

DÖMÖTÖR Tekla szerk.

1990a *Magyar Néprajz*. 6. Népzene, néptánc, népi játék. Budapest

1990b *Magyar Néprajz*. 7. Népszokás, néphit, népi vallásosság. Budapest



ÉBNER Nándor

1872 *Ébner Nándor április 29-én Szék városában választóinak adott jelentése.* Pest

ELEKES Istvánné

1947 *Magyar néptáncok.* Budapest

ENTZ Géza

1943 *Szolnok-Doboka középkori műemlékei.* Kolozsvár

1944 *Szolnok-Doboka műemlékei.*

In SZABÓ T. Attila szerk.: *Szolnok-Doboka magyarsága.*  
Dés – Kolozsvár. 190–230.

ENTZ Géza – K. SEBESTYÉN József

1947 *A széki református templom.* Kolozsvár

ERDÉLYI Zsuzsánna

1961 *Adatok a magyar népköltészet színszimbolikájához.*  
*Ethnographia* 72. 173–199, 405–429, 583–598

EÖSZE László

1977 *Kodály Zoltán életének krónikája.* Budapest

ERŐDI Kálmán

1980 *A Mezőség és tavai. Földrajzi közlemények* 36/9. 371–390.

FARAGÓ József

1942 *A kisasszony és a tizenkét zsvány. Mesélte Ballok Márton, 12 éves.*  
(Szék, Szolnok-Doboka vármegye.) *Készülődés.* 8.

1950 *Erdélyi néptáncok osztályvonatkozásairól. Kézirat.*  
*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár.* EA: 16159.

1963 *A juhait kereső pásztor a magyar folklórban. Igaz Szó.* 11/1. 138–141.

1968 *A mennybe vitt leány balladájához. Ethnographia* 79. 503–525.

1972 *Az edénybe rejtett madár mesemotívumához.*  
*Ethnographia* 83. 272–284.

1977 *Balladák földjén.* Bukarest

1980 *A mai romániai magyar folklórgyűjtés vázlata.*

In KÓS Károly – FARAGÓ József szerk.:  
*Népismereti Dolgozatok.* 14–25.

2005 *Ismét a balladák földjén.* Kolozsvár

FARAGÓ József – ELEKES Dénes

1949 *Táncoljunk, daloljunk!* Bukarest

FARKAS Csilla

2007 Kutatás történeti és terepbejárási adatok Szék község  
(Románia, Kolozs megye) régészeti topográfiájához.

In BAJUSZ István – BENKŐ Elek – EMÓDI Tamás – KOVÁCS András –  
LÁSZLÓ Attila szerk.: *Dolgozatok az Erdélyi Múzeum Érem- és*  
*Régiségtárából.* Új sorozat 2. Kolozsvár. 97–103.

FARKAS Csilla – KISS Andrea

2008 Egy mezőségi település, Szék (Sic) történeti tájhasználat.

In FÜLEKY György szerk.: *A táj változásai a Kárpát-medencében.*  
*Az erdélyi táj változásai.* Gödöllő. 62–67.

FAZEKAS Zsuzsa – MATKÓ Katalin – HOPPÁL Mihály szerk.

2000 *Ezen vőfi Könyv a Karsai Mihályé. Vőfélykönyv Székről.* Budapest

FEHÉR Anikó

2008 Monográfia vagy „tudományos hitelű anyagközlés”?

*Folkszemle 2008. november.*

[http://www.folkradio.hu/folkszemle/feher\\_lajtha/index.php](http://www.folkradio.hu/folkszemle/feher_lajtha/index.php)

(Letöltés: 2014. november 2.)

FEJŐS Zoltán

1979 Az átmeneti rítusok. Arnold van Gennep elméletének vázlat.

*Ethnographia* 90. 406–414.

FEKETE Antal szerk.

2008 *Székvárosi öregtemplom harangja.*

Filep Márton „Pali Marci” és bandája. 2 CD. Budapest

FÉL Edit

1980 Mezőségi öltés. Szócikk.

In ORTUTAY Gyula szerk.: *Magyar Néprajzi Lexikon.* 3. Budapest. 609.

1987a Széki szóttések. Szócikk.

In ORTUTAY Gyula szerk.: *Magyar Néprajzi Lexikon.* 4. Budapest. 618.

- 1987b Széki viselet. Szócikk.  
In ORTUTAY Gyula szerk.: *Magyar Néprajzi Lexikon*. 4.  
Budapest. 623–624.
- FÉL Edit – HOFER Tamás
- 1987 Széki hímzések. Szócikk.  
In ORTUTAY Gyula szerk.: *Magyar Néprajzi Lexikon*. 4.  
Budapest. 616–617.
- 1994 *Magyar népművészet*. Budapest
- FELFÖLDI László
- 2000 Előszó.  
In VIRÁGVÖLGYI Márta – FELFÖLDI László szerk.:  
*A széki hangszeres népzene*. Budapest. 5–7.
- FELFÖLDI László – PESOVÁR Ernő szerk.
- 1997 *A magyar nép és nemzetiségeinek táncagyományja*. Budapest
- FODOR Attila
- 2010 Aranka György.  
In KESZEG Vilmos – SZABÓ Zsolt szerk.: *Mezőség. Történelem,  
örökség, társadalom*. Kolozsvár. 465.
- FÖLDESZNÉ GYÖRGYI Erzsébet
- 1983 Házasságkötés és lakodalom – a konferencia tanulságai és  
a kutatása Magyarországon.  
In NOVÁK László – ÚJVÁRY Zoltán szerk.: *Lakodalom*.  
Debrecen. 467–472.
- FURU Árpád
- 2004 Fekete-piros képek. Széki népi építészeti felmérés.  
*Művelődés* 57/4. 14–15.
- GABÁNYI János
- 1938a Szék férfi és női viselete. Kézirat.  
*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 23719.
- 1938b Rövid visszapillantás Szék városi múltjára. Kézirat.  
*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 23742

GALÁT Péter

2009 *Szék táncai Tamás Márton Kántor visszaemlékezései tükrében.*  
Dolgozat a „Népművészet Ifjú Mestere” pályázatra. Budapest

GAZDA József

1980 *Így tudom, így mondom. A régi falu emlékezete.* Bukarest

GAZDÁNÉ Olosz Ella

1980 A széki öltésmódok.

In KÓS Károly – FARAGÓ József szerk.: *Népismereti Dolgozatok.*  
131–146.

1996 Farsangolók sajátos öltözésmódja Széken.

In BARABÁS László – POZSONY Ferenc – ZAKARIÁS Erzsébet szerk.:  
*Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve.* 4. Kolozsvár. 238–240.

GENNEP, Arnold van

2007 *Átmeneti rítusok.* Budapest

GERGELY Tamás

1981 IV. Táncháztalálkozót! *Ifjúmunkás* 25/48. 5.

GILYÉN Nándor

1999 Szék népi építésze.

In BALASSA Iván – CSERI Miklós szerk.: *Népi építészet Erdélyben.*  
Szentendre. 119–146.

2003 A Mezőség népi építésze. *Műemlékvédelem* 4. 267–273.

2005 *Az erdélyi Mezőség népi építésze.* Budapest

GIURCHESCU, Anca

1959 Despre ciclurile de joc din Ardeal.

*Revista de Folclor* 4/1–2. 261–278.

GÖNYEY Sándor

1941 A felvetett nagyágy Széken. *Muskátli* 10. 13–18, 23–27.

GÖNYEY Sándor gyűjt.

én.a. Vegyes néprajzi gyűjtés.

*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár.* EA: 5406.

én.b. Magyar szórványok Erdélyben.

*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár.* EA: 22711.

- én.c. Kalotaszegi jármos csűrök, széki jármos csűr.  
*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 23639.

GRÁFIK Imre

- 1992 Vers- és szövegváltozatok a széki lakodalomból.  
In VIGA Gyula szerk.: *Kultúra és tradíció. Tanulmányok Újvári Zoltán tiszteletére*. 1. Miskolc. 34–36.
- 2000 A késletetés. Kísérlet a lakodalom időstruktúrájának értelmezésére.  
In FEJŐS Zoltán szerk.: *A megfoghatatlan idő*. Budapest. 283–298.
- 2001 Képek a széki lakodalomból.  
In GYÖRGYI Erzsébet szerk.: *Lakodalmi szokások. Mátkaság, menyegző*. Budapest. 41–48.
- 2004a Hagyomány és kötődés a változó világban.  
Egy „rendhagyó” széki lakodalom.  
In PÓCS Éva szerk.: *Rítus és ünnep az ezredfordulón*. Budapest – Marcali. 165–179.
- 2004b Tradition and Badinage in a Changing World:  
An „Irregular” Wedding Feast in Szék.  
In PÓCS Éva szerk.: *Rítus és ünnep az ezredfordulón*. Budapest – Marcali. 435–436.

GRÁFIK Imre – TURBÉKY Dénes

- 2000 *Széki lakodalom*. Marosvásárhely

GULYÁS Gyula – GULYÁS János rend.

- 1970 *Szék télen*. Dokumentumfilm
- 1989 *Balladák filmje. Kallós Zoltán nyomában I-II*. Dokumentumfilm
- 1993 *Széki lassú*. Dokumentumfilm
- 1994 *Kinő az ember a meséből*. Dokumentumfilm

GULYÁS László

- 1951 *Széki muzsika népi zenekarra*. Kotta. Budapest

GUNDA Béla

- 1940 Erdély néprajza.  
In KOZOCSA Sándor szerk.: *Erdély*. Budapest. 73–98.
- 1943 A magyarság néprajzi csoportjai.  
In BARTUCZ Lajos szerk.: *A magyar nép*. Budapest. 91–113.

- 1947 A somogyi gyapjú kalló bolgár változata. *Ethnographia* 58. 281.  
 1994 *Hagyomány és európaiság*. Budapest

GYENES Katalin – HALMOS Béla gyűjt.

- 1977a Széki táncélet. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*.  
 Akt: 0894.  
 1977b Széki táncélet. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*.  
 Akt: 0895.

GYŐRFFI István

- 1999 Egyszerűen az asszonysorsról. *Kapu* 12/11. 89.

GYÖRGYI Erzsébet

- 1962 Házasságkötés és szokáskör a bukovinai székelyeknél.  
*Néprajzi Közlemények* 7/3–4. 3–91.  
 2003 GRÁFIK Imre – TURBÉKY Dénes: Széki lakodalom. Ismertetés.  
*Honismeret* 31/1. 119.

GYŐRI Klára

- 1975 *Kiszáradt az én örömem zöld fája*. Bukarest  
 2010 *Kiszáradt az én örömem zöld fája...*  
 Nagy Olga bevezető tanulmányával. Miskolc

GYURIS Gábor – SOÓS Ádám Levente – FECZKÓ Ágnes rend.

- 2005 *De majd jövőre bevetjük...* Dokumentumfilm

HAJDÚ Zoltán – JUHÁSZ Zoltán – KOVÁCS Zoltán –  
 MÓSER Zoltán – SÁRINGER Kálmán gyűjt.

- 1983–1985 Széki gyűjtés. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*.  
 Akt: 1117.

HALÁSZ Péter

- 2011 Halász Péter beszélgetése a 80 éves Andrásfalvy Bertalannal –  
 „Akkor Széken a hagyomány rendje még döbbenetes erővel  
 érvényesült.” *Székelyföld* 2011. aug.  
<http://www.hargitakiado.ro/index.php?b=Njk>  
 (Letöltés: 2014. október 31.)

## HALMOS Béla

- én/a. Ádám István csárdás dallamainak rendszerezése.  
Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0945.
- én/b. Ádám István. Férfitáncok dallamainak rendszerezése.  
Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0946.
- én/c. Ádám István „lassú” folyamatelemzése.  
Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0947.
- én/d. Ádám István „magyar” folyamatelemzése.  
Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0948.
- én/e. Ádám István vonózási technikája. Lejegyzések és tanulmány.  
*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0997.
- 1975 A széki háromhúros kontra. *Síppal, dobbal* 4. 25–41.
- 1976 Ádám István „Icsán”. Kézirat.  
*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0837.
- 1977a Ádám István „lassú” dallamainak rendszerezése.  
Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0862.
- 1977b Ádám István és bandája életrajzi adatai, zenei elemzések. Kézirat.  
*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0863.
- 1978 Ádám István széki primás életrajza.  
Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0891.
- 1980a Ádám István széki primás „magyar” dallamai.  
Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0976.
- 1980b Ádám István széki primás. *Zenetudományi Dolgozatok*. 85–113.
- 1981a Közjátékok egy széki vonósbanda tánczenéjében.  
*Zenetudományi Dolgozatok*. 191–220.
- 1981b Táncház-zenész képzés. Széki anyag.  
Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 1002.
- 1982 Tizenkét széki csárdás. Egy tánczenei folyamat vizsgálata.  
In VARGYAS Lajos szerk.: *Népzene és Zenetörténet*. 4.  
Budapest. 157–224.
- 1986 Ádám István „Icsán” és bandája. Egy széki zenekar monográfiája.  
Kandidátusi értekezés.  
Kézirat. *MTA Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 1352.
- 1991 A táncházmozgalom jövője. *Zöldövezet* 1. 47–55.

- 1994 A táncházmozgalomról.  
In BARTÓKI Györgyi – HALÁSZ Péter szerk.:  
*A Magyar Művelődési Intézet Évkönyve 1993–1994*. Budapest. 25–32.
- 2000a The Táncház Movement. *Hungarian Heritage 1/1–2*. 29–40.
- 2000b Közjátékok egy széki vonósbanda tánczenéjében.  
In VIRÁGVÖLGYI Márta – FELFÖLDI László szerk.:  
*A széki hangszeres népzene*. Budapest. 109–138.
- 2000c Tizenkét széki csárdás. Egy tánczenei folyamat vizsgálata.  
In VIRÁGVÖLGYI Márta – FELFÖLDI László szerk.:  
*A széki hangszeres népzene*. Budapest. 274–350.
- 2000d Ádám István széki prímás.  
In VIRÁGVÖLGYI Márta – FELFÖLDI László szerk.:  
*A széki hangszeres népzene*. Budapest. 398–425.
- 2001 The Táncház Archive.  
In HOPPÁL Mihály szerk.: *Hungarian Heritage 2/1–2*.  
Budapest. 57–60.
- 2002 Ádám István széki prímás: részletek egy készülő  
személyi monográfiából.  
In BÓDI Zsuzsanna szerk.: *Tanulmányok a magyarországi  
cigányzenéről*. Budapest. 85–110.
- 2004 A forráshoz kellett elmenni. Halmos Béla emlékei  
Ádám István „Icsán” széki prímásról. *Folkmagazin 11/5*. 34–36.
- 2006 A táncházmozgalomról.  
In SÁNDOR Ildikó szerk.: *A betonon is kinő a fű.  
Tanulmányok a táncházmozgalomról*. Budapest. 7–21.
- 2008 Ádám István és bandája. Egy széki zenekar monográfiája.  
Kandidátusi értekezés tézisei 1986. Budapest.  
*Folkszemle 2008. március*.  
<http://www.folkradio.hu/folkszemle/cikk.php?id=34>  
(Letöltés: 2014. november 2.)

HALMOS Béla gyűjt.

- 1974 Interjú Ádám Istvánnal.  
*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0812.
- 1977 Szabó István prímás szóbeli közlései.  
*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0864.



- 1977 Széki táncélet.  
*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára. Akt: 0896.*
- 1978 Ádám István. Cédulázott szöveges gyűjtés.  
*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára. Akt: 0892.*
- HALMOS Béla – HOPPÁL Mihály – HALÁK Emese
- 2012 „*Meg kell a búzának érni*” *A magyar táncházmozgalom 40 éve.*  
Budapest
- HALMOS Béla – MARTIN György gyűjt.
- 1975 Széki táncélet.  
*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára. Akt: 0836.*
- HALMOS Béla – NOVÁK Ferenc
- 1976 Ádám István férfitánc zenéinek folyamatelemzése.  
Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára. Akt: 0949.*
- HALMOS Béla – SEBŐ Ferenc
- 1975 A széki tánc rendje-módja. *Síppal, dobbal 5.17–27.*
- HALMOS Béla – SEBŐ Ferenc – TÍMÁR Sándor gyűjt.
- 1972 „Elmeséltem a széki táncoknak a rendjét-módját én,  
Csorba János, szamosújvári lakos, széki születésű, 48 éves.” Interjú.  
*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára. Akt: 0823.*
- HALMOS Béla – TÍMÁR Sándor
- 1972 Ádám István széki primás „porka-hétlépés” folyamatának  
szerkezeti elemzése.  
Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára. Akt: 0978.*
- HALMOS Béla – VIRÁGVÖLGYI Márta
- 1978 Egy magyar parasztprimás Széken.  
Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára. Akt: 0893.*
- 1985 A széki férfitáncok zenéje. Dallamrend és strukturális folyamatelemzés.  
Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára. Akt: 1463.*
- 1995 *A széki férfitáncok zenéje. Széki hangszeres népzene. 1.* Budapest

HALMOS István

2000 Bevezető.

In VIRÁGVÖLGYI Márta – FELFÖLDI László szerk.:  
*A széki hangszeres népzene*. Budapest. 8–12.

HEREPEI János

1981 Négy tanulmány.

Kézirat. *Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 16095.

HINTALAN László – KESZLER Mária gyűjt.

1989–1992 Gyermekjátékok. 1.

*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 1318.

HODOR Károly

1837 *Doboka vármegye természeti és polgári esmertetése*. Kolozsvár

HOFER Tamás

1977 XIX. századi stílusváltozások: az értelmezés néhány lehetősége.

*Ethnographia* 88. 62–80.

HOFER Tamás gyűjt.

1997 Csorba János visszaemlékezései 1978–1980.

*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 27296.

HOPPÁL Mihály gyűjt.

1976 Széki hiedelemtörténetek. *Folklór Archivum* 5. 63–91.

1977 Kéziratos énekeskönyv.

*MTA BTK Néprajztudományi Intézet Adattára*. Kézirattár: 464.

ILYÉS Sándor – JAKAB Albert Zsolt szerk.

2006 *Kallós Zoltán 80 éves*. Kolozsvár

IMRŐ Judit

1988 Széki lakodalom.

Kézirat. *Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 23581.

„ISMERETLEN” gyűjt.

1987 Ádám István „Icsán” szövegek és partitúrák.

*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 1156.

## ISTVÁNFFY Gyula

- 1895 Palócz babonák és gyermekjátékok. *Ethnographia* 6. 108–118.  
1898 Újabb adalékok a palóczok ethnographiájához.  
*Ethnographia* 9. 364–374.

## JAGAMAS János

- 1956 Beiträge zur Dialektfrage der ungarischen Volksmusik in Rumänien.  
In RAJECZKY Benjamin – VARGYAS Lajos szerk.:  
*Studia Memoriae Belae Bartók Sacra*. Budapest. 469–502.  
1977 Adatok a romániai magyar népzenei dialektusok kérdéséhez.  
*Zenatudományi Írások*. 25–51.

## JAGAMAS János – FARAGÓ József

- 1974 *Romániai magyar népdalok*. Bukarest

## JAKÓ Zsigmond

- 1944 *A gyalui vártartomány urbáriumai*. Kolozsvár

## JÁNOSI András

- 1985 Dobos Károly széki primás vonókezelése.  
Kézirat. *MTA BTK Zenatudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 1000.  
2000 Dobos Károly széki primás vonókezelése.  
In VIRÁGVÖLGYI Márta – FELFÖLDI László szerk.:  
*A széki hangszeres népzene*. Budapest. 226–246.

## JÁNOSI András gyűjt.

- 1975 Széki táncélet.  
*MTA BTK Zenatudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0897.

## JÁVOR Kata

- 1989 A család, a szerepek és az identitás alakulása falun.  
In VÁRINÉ SZILÁGYI Ibolya – NIEDERMÜLLER Péter szerk.:  
*Az identitás kettős tükörben*. Budapest. 141–177.

## JÓNÁS Ágnes

- 1996–1997 Legény kell a háborúba – avagy katonadalok  
a magyar népzeneben.  
Kézirat. *Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 27379.

JÓZSA Márta

- 2011 A tanárnő leánya. *Székelyföld 2011. aug.*  
<http://www.hargitakiado.ro/index.php?b=Njk>  
(Letöltés: 2014. október 31.)

JÓZSA Péter

- 2011 Szék a magasban... és ott lenn. *Székelyföld 2011. aug.*  
<http://www.hargitakiado.ro/index.php?b=Njk>  
(Letöltés: 2014. október 31.)

JÚCSI András

- 1980a Dobos Károly élete.  
Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0972
- 1980b Dobos Károly széki primás sűrű és ritka tempó dallamai.  
Kézirat. *MTA Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0973.

JUHÁSZ Katalin

- 2006 Öltözködési divatok a táncházmozgalomban.  
In SÁNDOR Ildikó szerk.: *A betonon is kinő a fű.*  
*Tanulmányok a táncházmozgalomról*. Budapest. 125–159.

JUHÁSZ Zoltán

- 1999 Kísérőszöveg.  
In KELEMEN László – PÁVAI István szerk.:  
*Mezőségi népzene. Szék*. CD. Budapest

JUHÁSZ Zoltán szerk.

- 1994 *Széki pár*. Audio kazetta. Budapest

JUHOS-KISS János

- 1997 Felvillan a múlt ragyogása, a szív tisztasága.  
Kézirat. *Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 27462.
- 2008 A lélek örök. *Folkmagazin 15/4*. 20–21.

JUHOS-KISS János – NAGY Olga

- 2001 KOCSIS Rózsi: Nyitott könyv a lelkem. Egy anya vallomása.  
Ismertetés. *Folkmagazin 18/1*. 26.

JUHOS KISS Sándor

- 2006 Széki gyökerek. *Folkmagazin*. (Különszám 2.)

JUHOS Márton

1985 Szék húsz esztendeje. *Korunk* 44/8. 623–627.

JUHOSNÉ Szász Rozália

1999 *Szék. Helytörténeti ismertető*. Kolozsvár

2001 *Széki Milleniumi emlékkönyv*. Szamosújvár

2011 *Áldó szellemek. Székelyföld 2011. aug.*

<http://www.hargitakiado.ro/index.php?b=Njk>

(Letöltés: 2014. október 31.)

JURIDA Károly

1964 *Jurida Károly 12 rézkarca*. Budapest

KÁDÁR József

1903 *Szolnok-Doboka vármegye monographiája*. 6. Dész

1904 *Szék város – nagyközség története*.

(Bővített lenyomat Szolnok-Doboka vármegye monográfiájából.) Dész

KÁLMÁN Sára

1996 Verses önéletrajz.

Kézirat. *Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 27628.

KALLÓS Zoltán

1971 *Balladák könyve. Élő hazai magyar népballadák*. Bukarest

1973 *Balladák könyve. Élő erdélyi és moldvai magyar népballadák*. Budapest. (Későbbi megjelenései: 1974, 1977.)

1996 *Ez az utazólevelem. Balladák új könyve*. Budapest

1999 Adalékok az észak-mezőségi magyarság néprajzához.  
*Művelődés* 52/6–8. 151–153. Kolozsvár.

2009 Adalékok az észak-mezőségi magyarság néprajzához.  
*Folkszemle* 2009. november.

[http://www.folkradio.hu/folkszemle/kallos\\_eszakmezoseg/index.php](http://www.folkradio.hu/folkszemle/kallos_eszakmezoseg/index.php)

(Letöltés: 2014. november 2.)

2013 *A Mezőségtől Moldváig: Kallós Zoltán útjai*. Budapest

KALLÓS Zoltán – MARTIN György – SIPOS János gyűjt.

én. Széki táncélet.

*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 1386.

KALLÓS Zoltán – MEDVECZY Attila

2010 Erdélyi kultúrkincseinek tárháza: a Kallós-múzeum.  
*Magyar Fórum* 22/24. 9.

KÁNYÁDI Sándor

1979 *Fekete-piros versek*. Budapest

KARÁCSONY Zoltán

2010 Az erdélyi táncfolklorisztikai filmek keletkezéstörténete és  
kritikai áttekintése a kezdetektől 1963-ig.  
In KÖNCZEI Csongor szerk.: *Az erdélyi magyar táncművészet és  
tánctudomány az ezredfordulón*. 1. Kolozsvár. 71–92.

KARDOS D. László

1987 *A magyarországi néptánc-folklorizmus kérdéseiről*. Debrecen

KÁROLY Sándor gyűjt.

1993 Beszélgetés és énekes anyag.  
*MTA BTK Néprajztudományi Intézet Adattára*. Kézorattár: 2439.

KELEMEN László – PÁVAI István szerk.

1999 *Mezőségi népzene. Szék*. CD. Budapest

KEREKES Edit

2000 Szék – a Mezőség bástyája. Különös sziget Erdély rengetegében.  
Szabadság 12/65. 7.

KEREKES Kinga – HAJDÓ Csaba – BERE, Ramona Camelia szerk.

én. *Realitate și potențial: Căianu, Cojocna, Pălatca, Sic și Suatu*.  
(Valóság és lehetőség: Magyararkályán, Kolozs, Magyarpalatka,  
Szék és Magyarország.) Cluj-Napoca

KESZEG Vilmos

2001 Az írás és a beszéd konfliktusa: egy írástudó asszony „pere”.  
*Néprajzi Látóhatár* 10. 1–4. 135–148.

2007 A Mezőség felfedezése. *Művelődés* 56/6–9. 6–25.

2010a Az Erdélyi Mezőség néprajzi irodalma.  
In KESZEG Vilmos – SZABÓ Zsolt szerk.: *Mezőség. Történelem,  
örökség, társadalom*. Kolozsvár. 7–52.

- 2010b Győri Klára.  
In KESZEG Vilmos – SZABÓ Zsolt szerk.: *Mezőség. Történelem, örökség, társadalom*. Kolozsvár. 467–468.
- 2010c Győri Klára alkotó típusú széki mesemondó és emlékiratíró.  
*Adatbank. Erdélyi Magyar Elektronikus Könyvtár*.  
<http://lexikon.adatbank.ro/tematikus/szocikk.php?id>  
(Letöltés: 2014. november 1.)
- KISS András
- 2007 Parádi Ferenc felvételei a Házsongárdi temető, Baca, Dés, Körösfő és Szék síremlékeiről. *Korunk* 18/5. 83–89.  
<http://korunk.org/?q=node/8554>  
(Letöltés: 2014. október 31.)
- KISS Ferenc
- 2006 Számvetés – a népzenei mozgalom három évtizede.  
In SÁNDOR Ildikó szerk.: *A betonon is kinő a fű. Tanulmányok a táncházmozgalomról*. Budapest. 67–105.
- KISS Ferenc szerk.
- 2001 *Erdélyi és moldvai primások*. CD. Budapest
- KISS Lajos
- 1988 *Földrajzi nevek etimológiai szótára*. 2. Budapest
- KOCSIS Károly – KOCSISNÉ Hódosi Eszter
- 1992 *Magyarok a határainkon túl – a Kárpát-medencében*. Budapest
- KOCSIS Rózszi
- 1988 *Megszépült szegénység*. Bukarest
- 1996 Emlékek a gyerekkorból.  
Kézirat. *Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 27173.
- 1997a *Remények és kétségek között*. Székelyudvarhely
- 1997b Az élet keskeny ösvényén járok. Tizennégy történet.  
Kézirat. *Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA 27512
- 1998 Elbeszélések az 1944–45-ös időkből.  
Kézirat. *Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 27894.
- 1999 Lassan lemaradozik a széki viselet. *Művelődés* 52/4. 20–21.
- 2000 *Nyitott könyv a lelkem*. Budapest (Későbbi megjelenései: 2001, 2003.)

- 2011a Széki babonák és hiedelmek: Szellemek az udvaron és a házban.  
*Folkmagazin 18/1. 29–30.*
- 2011b Széki babonák és hiedelmek: Én csak azért hívtalak...  
*Folkmagazin 18/1. 30–31*
- 2011c Széki babonák és hiedelmek: A temető alatt elindultak a szellemek.  
*Folkmagazin 18/2. 30.*
- 2011d Széki babonák és hiedelmek: Elvitte az ura szelleme.  
*Folkmagazin 18/2. 31.*
- 2011e Széki tüzesetek: Tűz van! *Folkmagazin 18/3. 30–31.*
- 2011f A Sósfürdőn. *Folkmagazin 18/3. 38–39.*
- 2011g Széki babonák és hiedelmek: Kisó néni mondta.  
*Folkmagazin 18/4. 32.*
- 2011h Széki babonák és hiedelmek: Nem tudtam rálépni a küszöbre.  
*Folkmagazin 18/4. 32–33.*
- 2011i Széki babonák és hiedelmek: Kuruzs bekente unalomzsírral.  
*Folkmagazin 18/5. 38.*
- 2011j Széki babonák és hiedelmek: Mezítláb. (Részlet.)  
*Folkmagazin 18/5. 39.*
- 2011k Széki hagyományok, szokások: Disznóölés.  
*Folkmagazin 18/6. 38–39.*
- 2012a Széki babonák és hiedelmek: Kutyafejű tatárok.  
*Folkmagazin 19/1. 40–41.*
- 2012b Széki babonák és hiedelmek: Fussunk, a hátunk megett  
a szépasszony! *Folkmagazin 19/2. 42.*
- 2012c Széki babonák és hiedelmek: Megkérdem a halott uramtól.  
*Folkmagazin 19/2. 43.*
- 2012d Széki babonák és hiedelmek: Soha nem lesztek egymáséi!  
*Folkmagazin 19/3. 43–45.*
- 2012e Széki hagyományok: Kié lesz a bokréta?  
*Folkmagazin 19/4. 43–45.*
- 2012f Széki hagyományok: A kocsánmuzsika. *Folkmagazin 19/5. 44–45.*
- 2012g Széki hagyományok: A leányfonóban. *Folkmagazin 19/6. 28–33.*
- 2013a Széki népművészet: A mesterséget lopni kell!  
*Folkmagazin 20/1. 28–29.*



- 2013b Háborús évek Széken: Élve a halottak között.  
*Folkmagazin* 20/2. 28–31.
- 2013c Széki dekameron: A féltékenység egy külön fajta nagy betegség.  
*Folkmagazin* 20/3. 28.
- 2013d Széki dekameron: Ne hallgatózzatok, gyermekik!  
*Folkmagazin* 20/4. 28.
- 2013e Széki dekameron: Szép, kövér, drága kicsi asszonyka.  
*Folkmagazin* 20/4. 29.
- 2013f Széki dekameron: Fiatal, bolondos szerelem.  
*Folkmagazin* 20/5. 32–33.
- 2013g Székiek Szibériában: Apám mesélt. *Folkmagazin* 20/6. 34.
- 2014a Széki dekameron: A lekéssett menyasszony. *Folkmagazin* 21/1. 37.
- 2014b Széki dekameron: Milyen is lehet egy agglegény?  
*Folkmagazin* 21/2. 30
- 2014c Széki dekameron: Jaj, de jó, hogy nem vétkeztem!  
*Folkmagazin* 21/2. 31.
- 2014d Széki történetek: Minya báty' furujál. *Folkmagazin* 21/3. 30–31.
- 2014e Polgári esték Széken: Kedd este volt. *Folkmagazin* 21/4. 28–29.

#### KODÁLY Zoltán

- 1951 *A magyar népzene*. Vargyas Lajos példatárával. Budapest

#### KOMÁROMI Enikő

- 2001 *Paraszti önéletrajzok Széken*. Szakdolgozat.  
Szegedi Tudományegyetem, Néprajzi és Kulturális Antropológiai  
Tanszék. Adattár. SZENTA: 298.

#### KONKOLY Elemér

- 2000 A nagybögő és a „gordon” játéktechnikája,  
a tánczene basszuskísérete Széken.  
In VIRÁGVÖLGYI Márta – FELFÖLDI László szerk.: *A széki  
hangszeres népzene*. Budapest. 139–225.

#### KONKOLY Elemér gyűjt.

- 1979 Dobos János prímás.  
*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 1106.

- 1981 Moldován György „Ilka” prímás.  
*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára.* Akt: 1107.
- 1983 Ádám Sándor bőgős.  
*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára.* Akt: 1109.

#### KORNISS Péter

- 1975 *Elindultam világ útján.* Budapest
- 1979 *Múlt idő.* Budapest
- 1998 *Leltár. Erdélyi képek 1967–1998.* Budapest
- 2008 *Kötődés 1967–2008.* Budapest

#### KÓS Károly

- 1946 Málélisztból készült ételek a Mezőségeen.  
*Falvak Dolgozó Népe* 2/11. 13.
- 1957 Magyar néprajzi tájak hazánk területén. *Művelődés* 10/2. 32–34.
- 1962 A közösségi élet paraszti hagyományai. *Korunk* 3. 368–374.
- 1968 Szék népviselete. *Falvak Dolgozó Népe* 24/39. 4.
- 1970 Szék sajátosságairól. *Igazság* 10/31.
- 1972a Népi kandallók és kályhacsempék az erdélyi magyarság körében.  
In KÓS Károly: *Népélet és Néphagyomány. Tíz tanulmány.*  
Bukarest. 134–190.
- 1972b Ismeretlen magyar népviseletekről.  
In KÓS Károly: *Népélet és Néphagyomány.* Bukarest. 191–208.
- 1979a Mezőségi adatok a népi szücsmesterséghez.  
In KÓS Károly: *Eszköz, munka, néphagyomány.* Bukarest. 332–365.
- 1979b A régi Szék községi rendjéről.  
In KÓS Károly: *Eszköz, munka, néphagyomány.* Bukarest. 444–471.
- 1979d Munka, életmód és hagyomány egy rítuselem változása tükrében.  
In KÓS Károly: *Eszköz, munka, néphagyomány.* Bukarest. 472–486.
- 1992 *Művelődés* 41/6. 32–36.
- 1993a Híres mezőségi vásárok. *Művelődés* 42/2. 33–35.
- 1993b Mezőségi néprajzi gyűjtések 5. *Művelődés* 42/10. 26–29.
- 1994a Népi földművelés a Mezőségeen.  
In KÓS Károly – FARAGÓ József szerk.: *Népismereti Dolgozatok.*  
Bukarest. 88–119.
- 1994b Kirándulások a Mezőségeen. *Művelődés* 46/1. 27–29.

2000 *A Mezőség néprajza*. 1–2. Marosvásárhely

KÓSA László

1974 Szék város nagyközség. *Élet és Tudomány* 29/41. 1942–1949.

1987 Szamos mente.

In ORTUTAY Gyula szerk.: *Magyar Néprajzi Lexikon*. 4. Budapest. 550.

1998 *Paraszti polgárosulás és a népi kultúra táji megoszlása Magyarországon (1880–1920)*. Budapest

KÓSA László – FILEP Antal

1980 Mezőség. Szócikk.

In ORTUTAY Gyula szerk.: *Magyar Néprajzi Lexikon*. 3. Budapest. 605–607.

1983 *A magyar nép táji-történeti tagolódása*. Budapest

KÓSA László – SZEMERKÉNYI Ágnes

1975 *Apáról fiúra*. Budapest

KOVÁCS Flóra

2000 *Változások Szék község életében*. Sepsiszentgyörgy

2001 „Nem úgy van most, mint volt régen...” Fonó, táncház és diszkó. *Napút* 3/4. 28–33.

[http://www.napkut.hu/naput\\_2001/2001\\_04/028.htm](http://www.napkut.hu/naput_2001/2001_04/028.htm)

(Letöltés: 2014. november 1.)

KOVÁCS István

2011a Próbátétel. *Székelyföld 2011 aug.*

<http://www.hargitakiado.ro/index.php?b=Njk>

(Letöltés: 2014. október 31.)

2011b Próbátétel. *Folkmagazin* 18/5. 15.

KÖNCZEI Ádám gyűjt.

1958 Széki táncélet, népköltészet.

*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 1144.

KÖNCZEI Ádám – KÖNCZEI Csongor szerk.

2004 *Táncház. Írások az erdélyi táncház vonzasköréből*. Kolozsvár

## KÖNCZEI Csongor

- 2014 A 35 éves erdélyi táncház rövid történeti áttekintése.  
In KÖNCZEI Csongor szerk.: *Erdélyi magyar táncművészet és táncstudomány az ezredfordulón*. 2. Kolozsvár. 181–189.

## KÖVESSI Edit

- 1934 A mezőségi széki hímzések öltései és kidolgozása. *Muskátli* 3/9. 11.

## KREKITY Olga

- 2001 Az élő mese. Beszélgetés dr. Nagy Olga íróval, néprajzkutatóval, népmesegyűjtővel *Folkmagazin* 8/1. 40–41.

## KRESZ Mária

- 1952 Népi díszítőművészetünk fejlődésének útjai. *Ethnographia* 63. 10–43.

## K. TÓTH László – BERÁN István

- 2006 JUHOS KISS Sándor: Széki gyökerek. Ismertetés. *Folkmagazin* 18/6. 5.

## KUNT Ernő

- 1987 *Az utolsó átváltozás. A magyar parasztság halálképe*. Budapest

## KÜRTI László

- 1995 Antropológiai gondolatok a táncról.  
In: ZAKARIÁS Erzsébet szerk.: *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve*. 3. Kolozsvár, 137–153.

## LACZKOVITS Emőke

- 1995a A széki selyemrojtú keszkenyő.  
In LACZKOVITS Emőke – LUKÁCS László – VARRÓ Ágnes szerk.: *Íme az én népem*. Székesfehérvár. 21–22.
- 1995b Pártaváltás Széken.  
In LACZKOVITS Emőke – LUKÁCS László – VARRÓ Ágnes szerk.: *Íme az én népem*. Székesfehérvár. 26–27.
- 1995c A mezőségi gyászház.  
In LACZKOVITS Emőke – LUKÁCS László – VARRÓ Ágnes szerk.: *Íme az én népem*. Székesfehérvár. 132–134.
- 1995d Egy széki asszony vallomásai.  
In LACZKOVITS Emőke – LUKÁCS László – VARRÓ Ágnes szerk.: *Íme az én népem*. Székesfehérvár. 157–158.

LAJTHA László

- 1943 Újra megtalált magyar népdaltípus.  
In GUNDA Béla szerk.: *Emlékkönyv Kodály Zoltán hatvanadik születésnapjára*. Budapest. 219–234.
- 1954a *Szépkenyerűszentmártoni gyűjtés*. Budapest
- 1954b *Széki gyűjtés*. Budapest
- 2000 Bevezető a széki gyűjtés c. monográfiából.  
In FELFÖLDI László – VIRÁGVÖLGYI Márta szerk.:  
*A széki hangszeres népzene*. Budapest. 79–86.
- 2002a *Széki gyűjtés. Hegedűszólamai Virágvölgyi Márta lejegyzésében*.  
Budapest
- 2002b *Széki gyűjtés. Bőgőmelléklet Konkoly Elemér lejegyzésében*. Budapest
- 2002c *Széki gyűjtés. Brácsamelléklet Nagy Zsolt lejegyzésében*. Budapest

LAJTHA László – GÖNYEI Sándor – RAJECZKY Benjamin

- 1949 *III táncdal*. Budapest

LÁNYI György gyűjt.

- 1975 Széki táncélet. *Varga Sándor Kézirattára*. KT: 168.

LÁSZLÓ BENCSIK Sándor

- 1955 *Egy táncsoport útnak indul*. Budapest

LELKES Lajos szerk.

- 1980 *Magyar néptáncagyományok*. Budapest

LENGYEL Dénes

- 1962 A mennyből jött ember nyomában. *Ethnographia* 73. 149–153.

LEX Orsolya

- 2006 „*Ilyen mint a szíki, sehun a világon nincsen csak itt.*”  
*A mezőszéki Szék viseletének szemiotikai és változásvizsgálata*.  
Szakdolgozat. Szegedi Tudományegyetem, Néprajzi és Kulturális  
Antropológiai Tanszék. Adattár. SZENTA: 369.

L. SÓFALVY Ida

- 1940 A széki leány kelengyéje: Meg az öregasszonyoké...  
*Hagyomány Szava* 1940. I/3. 4.
- 1941 A széki „kibúcsúzás.” *A Hagyomány Szava* 1941. II/6. 3.

LŐRINCZ Ernő

1963 A szakszerű gazdálkodás távlatai Széken. *Korunk* 22/5. 651–659.

MAGYAR Zoltán

2011 *A magyar kultúra régiói*. 2. Budapest

MAKKAI Gergely

2003 *Az Erdélyi Mezőség tájökológiája*. Marosvásárhely

MAKKAI László

1942 *Szolnok-Doboka megye pusztulása a XVII. század elején*. Kolozsvár

MAKKAY József

2002 Az ezeréves Szék ünnepe: díszpolgárrá avatták Orbán Viktort.  
*Szabadság* 14/195. 1, 6.

MÁLNÁSI Ferenc

2011a SZABÓ Márton: Szék község monográfiája. Néprajz és néphagyomány. Ismertetés. *Nyelvünk és kultúránk* 11/2. 111–112.

2011b SZABÓ Márton.: Szék község monográfiája. Ismertetés.  
*Erdélyi Napló* 21/1.

[http://www.hhrf.org/erdelyinaplo/cikk\\_nyomtatás.php?id\\_cikk](http://www.hhrf.org/erdelyinaplo/cikk_nyomtatás.php?id_cikk)

(Letöltés: 2014. november 1.)

MARTIN György

én/a. Szék felfedezése és táncgyományai.

Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0960

én/b. Szék táncai, táncélete és tánczenéje.

Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 1500.

én/c. *Magyar tánc típusok és táncdialektusok*. 1–3. Budapest. (1970–1972.)

1970 Mezőségi férfitáncok. *Táncművészeti Értesítő* 2. 20–34.

1972 Relationship between Melodies and Dance Types  
in the Volume VI of CMPH. *Studia Musicologica* 14. 93–145.

1973 Legényes, verbunk, lassú magyar.

Szemponatok az erdélyi férfitáncok összehasonlító vizsgálatához.  
*Népi Kultúra – Népi Társadalom* 7. 251–290.

1974 *A magyar nép táncai*. Budapest

- 1977 A magyar néptánckutatás egy évtizede 1965–1975.  
*Ethnographia* 88. 165–183.
- 1978 A táncciklus – a néptánc legnagyobb formai egysége.  
*Magyar Zene* 9. 197–217.
- 1979a *A magyar körtánc és európai rokonsága*. Budapest
- 1979b Tánc.  
In ORTUTAY Gyula szerk.: *A magyar folklór*. Budapest. 477–540.
- 1980 The Traditional Dance Cycle – as the largest Unit of Folkdancing.  
In SJÖBERG, Henry ed.: *Der ältere Paartanz in Europa*.  
*Konferenzbericht*. Stockholm. 46–66.
- 1980a Az erdélyi táncagyomány földrajzi tagolódása.  
In LELKES Lajos szerk.: *Magyar néptáncagyományok*.  
Budapest. 37–44.
- 1980b Körtáncok, lánctáncok.  
In LELKES Lajos szerk.: *Magyar néptáncagyományok*.  
Budapest. 45–105.
- 1980e A mezőségi férfitáncok régi és újabb típusai.  
In LELKES Lajos szerk.: *Magyar néptáncagyományok*.  
Budapest. 188–229.
- 1981a Szék felfedezése és táncagyományai.  
*Tánc tudományi Tanulmányok 1980–1981*. 239–277.
- 1981b Szék felfedezése és táncagyományai 1. *Táncművészet* 1. 18–19.
- 1981c Szék felfedezése és táncagyományai 2. *Táncművészet* 2. 8–11.
- 1981d Az erdélyi férfitáncok kutatása. *Zenatudományi Dolgozatok*. 173–190.
- 1982a A széki táncagyományok felfedezése és szerepe  
a magyar folklorizmusban. *Ethnographia* 93. 73–78.
- 1982b A férfitáncok pedagógiai és tánc házi alkalmazásáról.  
*Zene, tánc. Zene és táncosztály módszertani kiadványa*.  
Budapest. 56–67.
- 1985 *A mezőségi sűrű legényes*. Budapest
- 1987 Széki táncok. Szócikk.  
In ORTUTAY Gyula szerk.: *Magyar Néprajzi Lexikon*. 4.  
Budapest. 618–623.

- 1990 Magyar táncdialektusok.  
In DÖMÖTÖR Tekla szerk.: *Magyar Néprajz*. 6.  
Népzene, néptánc, népi játék. Budapest. 390–451.
- 1992 Szék felfedezései és táncgyománnyai. *Téka* 13. 3–4.
- 1995 *Magyar tánc típusok és táncdialektusok*. Budapest
- 1997a Ugrós-legényes tánc típus.  
In FELFÖLDI László – PESOVÁR Ernő szerk.: *A magyar nép és nemzetiségeinek táncgyománnya*. Budapest. 144–157.
- 1997b Magyar táncdialektusok.  
In FELFÖLDI László – PESOVÁR Ernő szerk.: *A magyar nép és nemzetiségeinek táncgyománnya*. Budapest. 209–274.
- 2000 A széki hagyományok felfedezése és szerepe a magyarországi folklorizmusban.  
In VIRÁGVÖLGYI Márta – FELFÖLDI László szerk.: *A széki hangszeres népzene*. Budapest. 13–28.
- 2001 Discovering Szék.  
In HOPPÁL Mihály szerk.: *Hungarian Heritage* 2/1–2. 31–40.
- 2009a A magyar néptánc kutatás és néptáncmozgalom kapcsolatának történetéről.  
In VARGA Sándor szerk.: Globalizáció vagy hagyományápolás? Táncos hagyományok kutatása és továbbél(tet)ése. *Folkszemle* 2009. június.  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/martin\\_neptanckutatasesmozgalom/index.php](http://www.folkradio.hu/folkszemle/martin_neptanckutatasesmozgalom/index.php) (Letöltés: 2014. november 2.)
- 2009b A hagyományos táncaink védelmében.  
In VARGA Sándor szerk.: Globalizáció vagy hagyományápolás? Táncos hagyományok kutatása és továbbél(tet)ése. *Folkszemle* 2009. június.  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/martin\\_hagyomanyos\\_tancainkvedelmeben/index.php](http://www.folkradio.hu/folkszemle/martin_hagyomanyos_tancainkvedelmeben/index.php) (Letöltés: 2014. november 2.)
- 2009c A férfitáncok pedagógiai és tánc házi alkalmazásáról.  
In VARGA Sándor szerk.: Globalizáció vagy hagyományápolás? Táncos hagyományok kutatása és továbbél(tet)ése. *Folkszemle* 2009. június.  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/martin\\_ferfitancok/index.php](http://www.folkradio.hu/folkszemle/martin_ferfitancok/index.php) (Letöltés: 2014. november 2.)



- 2010a Mezőségi falvak tánckultúrája.  
In VARGA Sándor szerk.: Kései virágkor... Írások az erdélyi Mezőség tánckutúrájáról. *Folkszemle 2010. június*.  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/martin\\_mezosegifalvak\\_tanckulturaja/index.php](http://www.folkradio.hu/folkszemle/martin_mezosegifalvak_tanckulturaja/index.php) (Letöltés: 2014. november 2.)
- 2010b Szék felfedezése és táncgyományai.  
In VARGA Sándor szerk.: Kései virágkor... Írások az erdélyi Mezőség tánckutúrájáról. *Folkszemle 2010. június*.  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/martin\\_szek/index.php](http://www.folkradio.hu/folkszemle/martin_szek/index.php) (Letöltés: 2014. november 2.)
- MARTIN György gyűjt.
- 1967–1980 Ádám István széki primás: „porka, hétlépés, gólya”.  
*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0977.
- 1969–1973 Széki táncélet.  
*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 1385.
- MARTIN György – NÉMETH István – PESOVÁR Ernő szerk.
- 1985 *Magyar Népzenei Antológia*. 1. Nagylemez. Budapest
- MARTIN György – PESOVÁR Ernő
- 1980 Legényes, verbunk.  
In LELKES Lajos szerk.: *Magyar néptáncgyományok*. Budapest. 185–263.
- 1990 A magyar tánckincs történeti rétegei.  
In DÖMÖTÖR Tekla szerk.: *Magyar Néprajz*. 6. Népzene, néptánc, népi játék. Budapest. 279–389.
- 1998 A tánc.  
In VOIGT Vilmos szerk.: *A magyar folklór*. Budapest. 540–602.
- MÁRTON Gyula
- 1944 Az újoncok bevonulása Széken. *Erdélyi Múzeum* 49/1–2. 134–135.
- MATYASOVSZKI József
- 2006 *Vásárhelyi László emlékkönyv*. Budapest

## MEGYERI István

- 2003 *Bagacsáné, Székelyes, Gyulatelki. Földrajzi és személynévvel ellátott széki férfitáncok.* Szakdolgozat.  
Magyar Táncművészeti Főiskola, Néptáncpedagógus Szak.  
Budapest. (MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára. Akt: 1611.)

## MÓDOS Péter

- 1972 Karácsony, újév. Utazás Erdélyben. *Új Írás* 3. 33–42.  
2014 Karácsony, újév. Gyűjtőút 1971–72 fordulóján.  
*Folkmagazin* 21/5. 20–28.

## MOHÁCSY Albert szerk.

- 2004 *Magyar népzenei dallamgyűjtemény.* Bögömmelléklet. Budapest

## MOLNÁR Péter

- 2003 *A táncház mítosza és valósága. Hagyomány és folklorizmus – mit talál a XXI. század néprajzosa Széken?* Dolgozat.  
Országos Tudományos Diákköri Konferencia.  
(MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára. Akt: 1752.)
- 2005 A táncház mítosza és valósága:  
amit a 21. század néprajzosa Széken talál.  
In FEISCHMIDT Margit szerk.: *Erdély-(de)konstrukciók.*  
Pécs. 123–142.
- 2010 A táncház mítosza és valósága:  
amit a 21. század néprajzosa Széken talál.  
In VARGA Sándor szerk.: *Kései virágkor... Írások az erdélyi Mezőség tánc kultúrájáról.* *Folkszemle* 2010. október.  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/molnarpeter\\_tanchazmitosz/index.php](http://www.folkradio.hu/folkszemle/molnarpeter_tanchazmitosz/index.php) (Letöltés: 2014. november 2.)

## MORVAY Judit

- 1977 Endogámia. Szócikk.  
In ORTUTAY Gyula szerk.: *Magyar Néprajzi Lexikon.* 1.  
Budapest. 688–689.

## MÓSER Zoltán

- 1998 Látótávolságban. A múlt töredékeiből. *Ethnographia* 109. 225–238.

## MURÁDIN László

- 1983 Az á utáni o-zás elterjedtsége a mezőségi nyelvjáróterület nyugati részén. *Nyelv- és Irodalomtudományi Közlemények* 27/1. 53–60.
- 1986 Az e/ő hangviszony a mezőségi nyelvjárásban. *Nyelv- és Irodalomtudományi Közlemények* 30/2. 121–140.
- 1989 A mezőségi a-zás. *Nyelv- és Irodalomtudományi Közlemények* 33/1. 23–48.
- 1995 Hencidától Boncidáig folyt a sárga lé. *Nyelv- és Irodalomtudományi Közlemények* 39/1. 72–74.

## NÁDASDY Borbála

- 2011 Szék. Tegnap, ma és – talán – holnap. *Székelyföld 2011 aug.*  
<http://www.hargitakiado.ro/index.php?b=Njk>  
(Letöltés: 2014. november 1.)

## NAGY Anna

- 1999 „Aztán fogadást tett a széki nép.” Birtalan napja és jelentései.  
In KÜLLŐS Imola szerk.: *Vallási néprajz 10.*  
*Tanulmányok Dankó Imre tiszteletére.* Budapest. 107–120.

## NAGY Ilona gyűjt.

- 1970 Eredetmonda, hiedelemmonda, élményelbeszélés.  
*MTA BTK Néprajztudományi Intézet Adattára.* Kézirattár: 368.

## NAGY János

- 2009 *Faluturizmus Szék községében.* Szakdolgozat.  
Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Néprajz és Antropológia Tanszék.  
Kolozsvár

## NAGY Jenő

- 1978 Széki iratos vagy töltéses varrás. *Művelődés* 31/7. 38–39.

## NAGY Mihály – BÖDÖR András

- 1992 Hitoktatás és történelem. *Falvak Népe* 4/21. 5.

## NAGY Olga

- 1958 *Három táltos varjú. Mezőségi népmesék.* Bukarest
- 1959 Széki fonó. *Korunk* 8/6. 864–872.
- 1960a Széki anekdoták vallásról, papról, istenről. *Korunk* 9/9. 1070–1081.

- 1960b A fonó mesélője. *Dolgozó Nő 1.* 18–19.
- 1968 Az „Egynapos király” két széki változata.  
*Nyelv- és Irodalomtudományi Közlemények 12/1.* 55–66.
- 1969 *Lüderc sógor. Erdélyi magyar népmesék.* Bukarest
- 1973a Törvény és szabadság. Az alkotó egyéniség szerepe a mese hagyományozódásában. *Tiszatáj 27/8.* 59–67.
- 1973b A varázserejű hős egy archaikus meserepertoárban.  
*Ethnographia 84.* 307–325.
- 1974a Új népi műfaj születőben. *Művelődés 27/12.* 57–58.
- 1974b *Hősök, csalókéak, ördögök.* Bukarest
- 1975a Mesék és „igaz történetek” Széken. Szempontok egy erdélyi magyar falu népi prózarepertoárjának vizsgálatához.  
*Népi Kultúra – Népi Társadalom 8.* Budapest. 303–337.
- 1975b Előszó.  
In GYÖRI Klára: *Kiszáradt az én örömem zöld fája.* Bukarest. 5–34.
- 1976a Realista törekvések a népi prózában. *Művelődés. 29/1.* 27–29.
- 1976b Élményelbeszélések a népi prózában. *Művelődés 29/4.* 24–26.
- 1976c A mindennapok valósága. *Művelődés 29/7.* 32–34.
- 1976d *Széki népmesék.* Bukarest
- 1977 *Paraszt dekameron. Válogatás széki tréfákból és népi elbeszélésekből.* Budapest
- 1978 *A táltos törvénye. Népmese és esztétikum.* Bukarest
- 1982 Realista törekvések a népi prózában.  
*Documentatio Ethnographica 9.* 145–161.
- 1983 *Újabb paraszt dekameron.* Budapest
- 1985a Egy széki parasztasszony emlékeiből. *Valóság 27/3.* 74–84.
- 1985b Egy széki parasztasszony emlékeiből. *Korunk 44/11.* 862–863.
- 1986 Asszonyok elbeszélései.  
*Nyelv- és Irodalomtudományi Közlemények 30/1.* 35–41.
- 1986 Öregek és fiatalok a parasztszaládban. Családszociológiai jegyzetek.  
*Korunk Évkönyv 1986–87.* 2000–2013
- 1988 *Asszonyok könyve.* Budapest
- 1989 *A törvény szorításában. Paraszti értékrend és magatartásformák.* Budapest

- 1990a Győri Klára könyvének pere. *Magyarok 11.* 91–110.
- 1990b Egy kézirat Odüsszeája. *Korunk 50/4.* 500–506.
- 1991 A realizmus jelenléte a népi prózában.  
In HALÁSZ Péter szerk.: *A Duna menti népek hagyományos műveltsége. Tanulmányok Andrásfalvy Bertalan tiszteletére.* Budapest. 685–689.
- 1993a *Táltos és Pegazus.* Budapest
- 1993b Felkészítés a házasságra a parasztcsaládban.  
*Művelődés 62/8–9.* 43–47.
- 1994 *Népi változatok, szerelemre és házasságra.* Székelyudvarhely
- 1995 *Pályakép fényel és árnyékkal. Egy néprajzos emlékei.* Székelyudvarhely
- 1996 Boccaccio redivivus az erdélyi magyar folklórban.  
*Művelődés 49/5–6.* 34–36.
- 1997a Alkotás és befogadás a népi prózában. *Ethnographia 108.* 151–164.
- 1997b Sajátos világkép a parasztasszonyok emlékezőseiben.  
*Művelődés 50/10.* 36–39.
- 1999 Asszonyok emlékei szóban és írásban.  
In KESZEG Vilmos szerk.: *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve.7.* Kolozsvár. 57–63.
- 2010a Honnan járvák, honnan hozzák? Szék társadalomrajza.  
In GYŐRI Klára: *Kiszáradt az én örömem zöld fája...*  
Nagy Olga bevezető tanulmányával. Miskolc. 7–133.
- 2010b *Vallomások.* Budapest
- NAGY Olga gyűjt.
- 1946 A tánc mint közösségi alkalom.  
*MTA BTK Néprajztudományi Intézet Adattára.* Kézirattár: 776–777.
- NAGY Olga – FARAGÓ József
- 1954 *Előbb a tánc, azután a lakoma.* Bukarest
- NAGY Olga – JUHOS-KISS János
- 2001 KOCSIS Rózsi: Nyitott könyv a lelkem. Egy anya vallomása.  
Ismertetés. *Folkmagazin 8/1.* 26–27.

NAGY Olga – KRISOVÁNSZKI László gyűjt.

1956 Népi humor, népi bölcsesség. *Művelődési Útmutató 9/2.* 54.

NAGY Zsolt

2004 *Magyar népzenei dallamgyűjtemény. Brácsamelléklet.* Budapest

NOVÁK Ferenc

1960 Széki útinapló. *Néptáncos 6.* 14–18.

1965 *A tánc szerepe Szék társadalmi életében.* Szakdolgozat.  
Eötvös Loránd Tudományegyetem, Folklór Tanszék. Budapest.  
(MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára. Akt: 0890.)

2000 Szék táncai és táncélete a XX. század első felében.  
In VIRÁGVÖLGYI Márta – FELFÖLDI László szerk.: *A széki  
hangszeres népzene.* Budapest. 29–78.

2012 „Múzeumtáncház.” Az újjáépített forrószegi táncház és Korniss Péter  
állandó kiállításának megnyitója. *Folkmagazin 19/5.* 12–13.

NOVÁK László – ÚJVÁRY Zoltán szerk.

1983 *Lakodalom.* Debrecen

ÓDOR Mónika

1994 Folklore és identitás. Széki és gyömrői lakodalom  
összehasonlító elemzése. *Szimbiózis 3.* 71–84.

OLOSZ Katalin

2000 GRÁFIK Imre – TURBÉKY Dénes: Széki lakodalom. Ismertetés.  
*Népújság 53/98.* (Múzsza c. melléklet 488. 5.)

ORNSTEIN József

1894 Die Mezőség. *Nachrichten über Geophysik 1.* Wien. 93.

1905 A Mezőség. *Erdély 14/3–4.* 53–56. (Online: *Erdélyi Gyopár.*)  
<http://www.erdelyigyopar.ro/1905-3-4/2916-a-mezoseg.html>  
(Letöltés: 214. november 1.)

OROSZ Endre

1909 A mezőségi tavak keletkezése. *Erdély 18/1–2.* 13–17.  
(Online: *Erdélyi Gyopár.*)

<http://www.erdelyigyopar.ro/1909-1-2/3252-a-mezosegi-tavak-keletkezeserol.html> (Letöltés: 2014. november 1.)

## ÖTVÖS Zoltán

- 1993 Mindennapok és ünnepi pillanatok Széken.  
*Népszabadság*, 1993. 6. 21. 8.

## PAKSA Katalin

- 1977 A „jaj-nóták“ zenei világa. A négysoros izometrikus szerkezet lazulása és továbbfejlődése régi dalainkban.  
*Népi Kultúra – Népi Társadalom* 9. 277–306.
- 1985 Az énekes előadásmód dallamalakító szerepéhez. A sorkezdő díszítmény a magyar paraszti előadásban. *Ethnographia* 96. 1–16.
- 1999a Néhány megfigyelés az új stílusú dalok erdélyi előadásmódjáról.  
*Ethnographia* 110. 303–314.
- 1999b *Magyar népzene-történet*. Budapest

## PALÁDI-KOVÁCS Attila szerk.

- 2000 *Magyar Néprajz*. 8. Társadalom. Budapest
- 2001 *Magyar Néprajz*. 2. Gazdálkodás. Budapest
- 2011 *Magyar Néprajz*. 1. Táj, nép, történelem. Budapest

## PÁLFI Csaba

- 1969 A Gyöngyösbokréta története.  
*Tánc tudományi Tanulmányok 1969–1970*. 115–161.
- 2006 A Gyöngyösbokréta története.  
In FELFÖLDI László – KARÁCSONY Zoltán szerk.: *Magyar táncfolklorisztikai szöveggyűjtemény*. 2./A. Budapest. 397–434.

## PÁLFY Gyula

- 1987 Egy mezőségi falu táncélete.  
*Tánc tudományi Tanulmányok 1986–1987*. 261–287.
- 2001 Vajdakamarás táncélete. *Néprajzi Látóhatár* 10/1–4. 279–312.

## PALOTAY Gertrúd

- 1944a *A szolnok-dobokai Szék magyar hímzései*. Kolozsvár
- 1944b Szolnok-Doboka magyar hímzései.  
In SZABÓ T. Attila szerk.: *Szolnok-Doboka magyarsága*.  
Dés – Kolozsvár. 248–286.

PALOTAY Gertrúd – SZABÓ T. Attila

- 1941 Ismeretlenebb erdélyi magyar hímzéstípusok.  
*Néprajzi Értesítő* 33/1. 1–35.
- 1942a *Mezőségi magyar hímzések*. Kolozsvár
- 1942b Adatok a mezőségi magyar hímzés ismeretéhez 1.  
*Erdélyi Múzeum* 47/3. 398–406
- 1942c Adatok a mezőségi magyar hímzés ismeretéhez 2.  
*Erdélyi Múzeum* 47/4. 516–529.
- 1943a Adatok a mezőségi magyar hímzés ismeretéhez 3.  
*Erdélyi Múzeum* 48/1. 78–91.
- 1943b Adatok a mezőségi magyar hímzés ismeretéhez 4.  
*Erdélyi Múzeum* 48/3–4. 428–449.
- 1944 Változatok a hímzésben. *Ethnographia* 55. 115–122.

PÁVAI István

- 1979 Népi harmóniavilág. *Művelődés* 32/12. 25–26.
- 1993a A népi és a nemzeti kultúra viszonyának néhány zenei vetülete Erdélyben.  
In POZSONY Ferenc szerk.: *Népzenei Tanulmányok*.  
Kolozsvár. 142–160.
- 1993b *Az erdélyi és a moldvai magyarság népi tánczenéje*. Budapest
- 2000a Sajátos szempontok az erdélyi hangszeres népi harmónia vizsgálatába.  
In VIRÁGVÖLGYI Márta – PÁVAI István szerk.: *A magyar népi tánczene*. Budapest. 161–185.
- 2000b Interetnikus kapcsolatok az erdélyi népi tánczenében.  
In: VIRÁGVÖLGYI Márta – PÁVAI István szerk.: *A magyar népi tánczene*. Budapest. 363–378.
- 2005 Az erdélyi nagytáj a néprajz-, népzene és néptánc kutatás szemléletében.  
In KESZEG Vilmos – TÖTSZEGI Tekla szerk.: *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve*. 13. Kolozsvár. 15–47.
- 2006 Erdély a magyar néprajz-, népzene és néptánc kutatás tájszemléletében. *Zenatudományi Dolgozatok*. 193–216.
- 2009 Népi harmóniavilág. *Folkszemle* 2009. május.  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/pavai\\_nepiharmoniavilag01/index.php](http://www.folkradio.hu/folkszemle/pavai_nepiharmoniavilag01/index.php) (Letöltés: 2014. november 2.)



- 2010 Erdély a magyar néprajz-, népzene- és a néptánc kutatás tájszemléletében. *Folkszemle 2010. december*.  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/pavai\\_erdely/index.php](http://www.folkradio.hu/folkszemle/pavai_erdely/index.php)  
(Letöltés: 2014. november 2.)
- 2012a Táncház a néphagyományban. *Folkmagazin XIX/2.* 14–17.
- 2012b *Az erdélyi magyar népi tánczene.* Kolozsvár
- 2014 A táncház forrásvidéke.  
In KÖNCZEI Csongor szerk.: *Az erdélyi magyar táncművészet és táncstudomány az ezredfordulón.* 2. Kolozsvár. 141–150.
- PÁVAI István szerk.
- 2009 *Lajtha László, a zenefolklorista.* Budapest
- PÁVAI István – RICHTER Pál – SEBŐ Ferenc szerk.
- 2000 *Régi magyar népdaltípusok. Dobszay László és Szendrei Janka népzenei típusrendje alapján.* CD. Budapest
- PÉNTEK János – SZABÓ T. Attila
- 1981 Az alakor (*Triticum monococcum* L.) Erdélyben.  
*Ethnographia* 92. 259–277.
- PESOVÁR Ernő
- 1980 Páros táncok.  
In LELKES Lajos szerk.: *Magyar néptáncgyományok.*  
Budapest. 265–339.
- 1985 A magyar néptánc területi-történeti tagozódása.  
*Táncstudományi Tanulmányok 1984–1985.* 31–53.
- 1997 *A magyar páros táncok.* Budapest
- PESOVÁR Ernő – LÁNYI Ágoston
- 1974 *A magyar nép táncművészete.* Néptánciskola. 1–2. Budapest
- PESOVÁR Ferenc
- 1970 A juhait kereső pásztor tánca. *Táncművészeti Értesítő* 3. 91–108.
- 1980a Az elveszett juhait kereső pásztor története.  
In LELKES Lajos szerk.: *Magyar néptáncgyományok.*  
Budapest. 342–349.
- 1980b Kezes. Szócikk.  
In ORTUTAY Gyula szerk.: *Magyar Néprajzi Lexikon.* 3. Budapest. 186.

- 1981 *A magyar nép táncélete. Tánctanulás, táncalkalmak, táncrendezés.* Budapest.
- 1982 Táncrendezés. Szócikk.  
In: ORTUTAY Gyula szerk.: *Magyar Néprajzi Lexikon.* 5. Budapest. 184.
- 1990 Táncélet és táncos szokások.  
In DÖMÖTÖR Tekla szerk.: *Magyar Néprajz.* 6.  
Népzene, néptánc, népi játék. Budapest. 195–250.
- 1997 Táncélet és táncos szokások.  
In FELFÖLDI László – PESOVÁR Ernő szerk.: *A magyar nép és nemzetiségeinek táncagyománya.* Budapest. 15–69.
- PETHŐ Mária gyűjt.  
1995–1996 Adatok Szék népi táplálkozásához.  
*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár.* EA: 27336.
- POMOGÁTS Béla  
2009 Kányádi Sándor krónikás énekei. *Székelyföld* 13/5. 75–78.
- POZSONY Ferenc  
2000 Az olvasóhoz.  
In GRÁFIK Imre – TURBÉKY Dénes: *Széki lakodalom.*  
Marosvásárhely. 5–6.
- 2006 *Erdélyi népszokások.* Kolozsvár
- 2014 Organikus és szervezett népi kultúra a táncházmozgalomban.  
In KÖNCZEI Csongor szerk.: *Erdélyi magyar táncművészet és táncstudomány az ezredfordulón.* 2. Kolozsvár. 169–180.
- PULAY Gergő  
2004 Az össznemzet látogatásai: Bertalan-nap Széken.  
*Magyar Narancs* 2004/37.  
[http://m.magyararancs.hu/publicisztika/pulay\\_gergotilde\\_az\\_ossznemzet\\_latogatasai-52652?pageId](http://m.magyararancs.hu/publicisztika/pulay_gergotilde_az_ossznemzet_latogatasai-52652?pageId) (Letöltés: 2014. október 27.)
- 2005 A vendégmunka mint életforma. Széki építőmunkások Budapesten.  
In FEISCHMIDT Margit szerk.: *Erdély (de)konstrukciók.*  
Budapest – Pécs. 143–164.

RÁCZ Éva

2001 A jövő reményei egy nagymúltú faluban. Széki pillanatképek. *Szabadság* 13/209. 6.

REDŐ Júlia

1997 *Szék táncélete és táncsal kapcsolatos szokásai*. Szakdolgozat. Magyar Táncművészeti Főiskola, Néptáncpedagógus Szak. Budapest. (MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára. Akt: 1373.)

REISCHL Márta

1977 Interjú Dobos Károly, széki primással. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0885.

RICHTER Pál

1995 HALMOS Béla – VIRÁGVÖLGYI Márta szerk.: A széki férfitáncok zenéje. Ismertetés. *Ethnographia* 106. 1086–1088.

RICHTER Pál szerk.

2012 *Magyar Népzenei Antológia*. Az MTA BTK Zenetudományi Intézet gyűjteményéből. DVD-ROM. Budapest

ROSZTÓCZY Ernő

1941 *Egészségügyi tevékenység Szék erdélyi nagyközségben*. Budapest

RÜSZ-FOGARASI Enikő

2007 A Mezőségi és Mezőség-széli középkori vásárok. *Művelődés* 60/6–9. 45–47.

2010 A Mezőségi és Mezőség-széli középkori vásárok. In KESZEG Vilmos – SZABÓ Zsolt szerk.: *Mezőség. Történelem, örökség, társadalom*. Kolozsvár. 393–397.

SÁGI Mária

1978 A táncház. *Valóság* 5. 68–76.

SALAMON Beáta

2004 *Magyar népzenei dallamgyűjtemény. Hegedűtanításhoz*. Budapest

SÁNDOR Ildikó

2006 „Zene és tánc úgy, mint Széken.”

In SÁNDOR Ildikó szerk: *A betonon is kinő a fű. Tanulmányok a táncházmozgalomról*. Budapest. 23–39.

SÁNDOR Ildikó szerk.

2006 *A betonon is kinő a fű. Tanulmányok a táncházmozgalomról*. Budapest

SÁRKÁNY Loránd

1920 A mezőségi Szék város története és népművészete.

Kézirat. *Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 88.

1934 A széki ornamentika. *Muskátli* 3/9. 6–10.

SÁRKÁNY Mihály

1983 A lakodalom funkciójának megváltozása falun.

*Ethnographia* 94. 279–285.

SÁROSI Bálint

1967 *Die Volksmusikinstrumente Ungarns. Hand buch der europäischen Volksmusikinstrumente I*. Leipzig

1973a *Zenei anyanyelvünk*. Budapest

1973b *Magyar népi hangszerek*. Budapest

1996 *A hangszeres magyar népzene*. Budapest

1998 *Hangszerek a magyar néphagyományban*. Budapest

2003 *Zenei anyanyelvünk*. Budapest

SÁROSI Bálint – NÉMETH István szerk.

1993 *Magyar Népzenei Antológia*. 5. Nagylemez. Budapest

SAS Péter

2004 Szék jeles szülötte: Köpeczi Sebestyén József heraldikus és genealógus. *Művelődés* 57/4. 22–24.

2010 Palotay Gertrúd, a mezőségi hímezések kutatója.

In KESZEG Vilmos – SZABÓ Zsolt szerk.: *Mezőség. Történelem, örökség, társadalom*. Kolozsvár. 454–461.

SEBESTYÉN Gyula

1897 A székelyek neve és eredete. *Ethnographia* 8. 141–166.

SEBESTYÉN Gyula gyűjt.

én. Népdalok, félnépi versek, ballada.  
*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 10757.

SEBŐ együttes

1974 *Táncház*. Kislemez. Budapest

1975 *Sebő együttes*. Nagylemez. Budapest

SEBŐ együttes – MUZSIKÁS együttes

1978a *Élő népzene IV. Táncház 1*. Nagylemez. Budapest

1978b *Élő népzene V. Táncház 2*. Nagylemez. Budapest

SEBŐ Ferenc

1997 *Népzenei olvasókönyv*. Budapest

2001 Bár emlékezete maradjon meg... CSORBA János könyve Székről.  
Ismertetés. *Folkmagazin* 8/1. 30–31.

2007 *A táncház sajtója. Válogatás a korai évekből 1968–1992*. Budapest

2008a Népzenei olvasókönyv. *Folkszemle* 2008. január.  
<http://www.folkradio.hu/folkszemle/cikk.php?id=35>  
(Letöltés: 2014. november 2.)

2008b Beszélgetések Lajtha Lászlóról. *Folkszemle* 2008. május.  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/sebo\\_lajtha/index.php](http://www.folkradio.hu/folkszemle/sebo_lajtha/index.php)  
(Letöltés: 2104. november 1.)

2011 Szék laudációja. Magyar örökség díj 2011. június 18.  
*Folkmagazin* 18/4. 14.

2012 Első gyűjtőutam Kallós Zoltánnal. *Folkszemle* 2012. július.  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/sebo\\_elsogyujteskallossal/index.php](http://www.folkradio.hu/folkszemle/sebo_elsogyujteskallossal/index.php)  
(Letöltés: 2014. november 2.)

2013 Bár emlékezete maradjon meg... Csorba János életírása.  
Ismertető. *Folkszemle* 2013. október.  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/sebo\\_csorba/index.php](http://www.folkradio.hu/folkszemle/sebo_csorba/index.php)  
(Letöltés: 2014. november 2.)

SEBŐ Ferenc szerk.

2010a *Patria. Magyar néprajzi felvételek 1937–1942*. Budapest

2010b *Patria. Magyar népzenei felvételek 1936–1963*. Budapest

SEEMAYER Vilibáld

1899 Kérdőív Szolnok-Doboka vármegye etnológiai felvételre 1–7.  
*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár.* EA: 2381.

SEPSI Dezső

1980 Hangszertechinikai kérdések a széki banda kíséretében 1.  
*Művelődés* 33/12. 25–27.

1981a Hangszertechinikai kérdések a széki banda kíséretében 2.  
*Művelődés* 34/1. 26–29.

1981b Hangszertechinikai kérdések a széki banda kíséretében 3.  
*Művelődés* 34/2. 25–28.

1981c Hangszertechinikai kérdések a széki banda kíséretében 4.  
*Művelődés* 34/3. 18–20.

1981d Hangszertechinikai kérdések a széki banda kíséretében 5.  
*Művelődés* 34/4. 26–27.

1981e Hangszertechinikai kérdések a széki banda kíséretében 6.  
*Művelődés* 34/5. 26–27.

2000 Hangszertechinikai kérdések a széki banda kíséretében.  
In VIRÁGVÖLGYI Márta – FELFÖLDI László szerk.: *A széki hangszeres népzene.* Budapest. 247–273.

2009 Hangszertechinikai kérdések a széki banda kíséretében.  
*Folkszemle* 2009. június.

[http://www.folkradio.hu/folkszemle/sepsi\\_szekihangszertechinika01/index.php](http://www.folkradio.hu/folkszemle/sepsi_szekihangszertechinika01/index.php) (Letöltés: 2014. november 2.)

SIKLÓS László

1977 *Táncház.* Budapest

SIMÓ Márton – SOÓS János (Széki)

2011a „Látod életemet, nem igen gyönyörű.” Szék megközelítése – először.  
*Hitel* 2011/24. 86–96.

2011b „Látod életemet, nem igen gyönyörű.” Szék megközelítése – másodsor.  
*Székelyföld* 2011/15. 89–122.

2011c „Látom életemet nem igen gyönyörű...” *Székelyföld* 2011 aug.  
<http://www.hargitakiado.ro/index.php?b=Njk>  
(Letöltés: 2014. november 1.)

## SIMON Márton

- 2011 Simon Márton beszélgetése Csoóri S. Sándor és Soós András népzeneészekkel. „A széki zenéről, amely olyan, mint a kenyér, a víz és a levegő.”  
*Székelyföld 2011 aug. XV.*  
<http://www.hargitakiado.ro/index.php?b=Njk>  
(Letöltés: 2014. november 1.)

## SIPOS Klára

- 2007 *Széki cseléd lányok kolozsvári térhasználata*. Szakdolgozat. Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Néprajz és Antropológia Tanszék. Kolozsvár

## SIPOS Mihály

- 1978 Moldován György „Ilka” csárdás dallamainak rendszerezése. Kézirat. MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára. Akt: 0889.
- 1980a Moldován György „Ilka” széki primás. Kézirat. MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára. Akt: 0974.
- 1980b Moldován György széki primás magyar, tempó, verbunk dallamai. Kézirat. MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára. Akt: 0975.

## SIPOS Mihály gyűjt.

- 1975 Széki táncélet.  
MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára. Akt: 0824.
- 1977 Moldován György primás „lassú” dallamainak rendszerezése, interjúk.  
MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára. Akt: 0865.

## SIPOS Mihály szerk.

- 1978 *Muzsikás*. Budapest

## SIPOS Mihály – CSOÓRI Sándor szerk.

- 1975 *Muzsikás*. Budapest

## SOMLYAI László

- 1968 Széki gondok. *Korunk* 27/9. 1327–1335.

## SOÓS János (Széki)

- 1998a Együtt - bölcsőtől a koporsóig. *Folkmagazin* 5/1. 8–9.
- 1998b „Széki napok.” Martonvásár, 1998. május 23–24. *Folkmagazin* 5/2. 23.

- 1999 A furulyás vagyona. *Folkmagazin* 6/1. 3.
- 2000a Törlesztő vallomás. András fiannak szeretettel. *Folkmagazin* 7/1. 44.
- 2000b A földi békesség nagy medrében. Szabó Jánosné Vinczellér Zsuzsa széki asszony emlékezik. *Folkmagazin* 7/2. 36.
- 2000c Széki képeslapok. *Folkmagazin* 7/4. 45.
- 2001a Napló helyett. *Folkmagazin* 8/1. 42.
- 2001b „Mikor engem soroztak...” *Folkmagazin* 8/2. 28.
- 2001c Könyvlapok mérlegtányéron. *Folkmagazin* 8/3. 39.
- 2001d Széki telek. *Folkmagazin* 8/4. 34–35.
- 2002a Dobos Károly széki prímásról. *Folkmagazin* 9/1. 50.
- 2002b Bojt a fekete bárányon. *Folkmagazin* 9/2. 43.
- 2002c Nyári délután apámmal. Egy Budapestre elszármazott széki ember látogatása odahaza. *Folkmagazin* 9/3. 3–5.
- 2002d Téli áldás Széken. *Folkmagazin* 9/4. 47.
- 2003a Zsellér-napló. *Folkmagazin* 10/2. 35.
- 2003b Emlékező karácsony 2002. *Folkmagazin* 10/4. 4–5
- 2004a Ég és föld kapuja egybenytva. *Folkmagazin* 11/1. 44–45.
- 2004b Harmatból egyszer tavasz nyílik. *Folkmagazin* 11/2. 3–4
- 2004c Valaki fogja a kezem. *Folkmagazin* 11/3. 3–6.
- 2004d Utazás elnémított csengettyűvel. *Folkmagazin* 11/4. 28.
- 2004e Egy nyári napon,... *Folkmagazin* 11/4. 29.
- 2004f Dániel. *Folkmagazin* 11/5. 37.
- 2004g Rózsasikátor. *Folkmagazin* 11/6. 3.
- 2005a *Valaki fogja a kezem*. Budapest
- 2005b Farsangolás. *Folkmagazin* 12/1. 3.
- 2005c Anyám élet(fény)képei. *Folkmagazin* 12/3. 40–41.
- 2005d Versek. *Folkmagazin* 12/5. 18.
- 2005e Angyalfa. *Folkmagazin* 12/6. 3.
- 2005f Csak a költő sála, csak a hegedűtető. Kenéz Ferenc versei elé. *Folkmagazin* 12/6. 17.
- 2006a „Elindultam a világba, hogy lássak valamit.” *Folkmagazin* 13/2. 28–32.
- 2006b Amikor a kutyák a holdra ugatnak. *Folkmagazin* 13/3. 20–21.
- 2006c Ünnepi kalácsszegés. *Folkmagazin* 13/6. 3.



- 2007a Csendzajlás. *Folkmagazin* 14/2. 26–27.
- 2007b Az élet ment el. *Folkmagazin* 14/5. 3–4.
- 2008a *Holttengeri idők. Széki metszetek.* Pomáz
- 2008b Gépeltsonka 1. *Folkmagazin* 15/2. 20–21.
- 2008c Gépeltsonka 2. *Folkmagazin* 15/3. 18–21.
- 2008d Napló helyett. *Folkmagazin* 15/4. 28–29.
- 2008e A csendzajlás végjátzmája. *Folkmagazin* 15/6. 18–19.
- 2009a A széki pálinka legendáriumából. *Folkmagazin* 16/3. 10–11.
- 2009b Katanga-blues. *Folkmagazin* 16/4. 18–19.
- 2010a Báró Pista pakulársága. *Folkmagazin* 17/3. 20–21.
- 2010b Égtartó emberek. A forrástól indulva bármerre egyenes az út.  
*Folkmagazin* 17/3. 45.
- 2010c Gyepen szántás? Mezőségi helyzetképek. *Folkmagazin* 17/5. 34–38.
- 2011a Parázs és korom. *Folkmagazin* 18/3. 32–34.
- 2011b Előljáróban. *Folkmagazin* 18/5. 14.
- 2011c Tél a mi utcánkban. *Folkmagazin* 18/6. 14.
- 2011d Szék tegnap és ma. Előljáróban. *Székelyföld 2011 aug.*  
<http://www.hargitakiado.ro/index.php?b>  
(Letöltés: 2014. november 1.)
- 2012 Nemes Zoltán ‘mettor’ fotográfiai elé. *Folkmagazin* 19/2. 23–26.
- 2013 Szekus a hídon. *Folkmagazin* 20/2. 34–35.

STEIN Kata – VARGA Sándor

- 2010 A táncházas turizmus hatása Dombostelke társadalmi kapcsolataira,  
és a saját hagyományaihoz való viszonyára.  
In VARGA Sándor szerk.: Kései virágkor. Tanulmányok  
az erdélyi Mezőség tánc kultúrájáról. *Folkszemle 2010. október.*  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/stein\\_varga\\_tanchazasturizmus/](http://www.folkradio.hu/folkszemle/stein_varga_tanchazasturizmus/)  
(Letöltés: 2014. október 31.)

STUKA Mária

- 2002 *Széki népismeret.* Szemináriumi dolgozat. Pannon Agrártudományi  
Egyetem. (Varga Sándor Kézirattára. KT: 66.)

SÜMEGHY Vera

- 1944 Széki táncok. *Éneklő Ifjúság* 3/6. 63–68.

2004 Széki táncok.

In KARÁCSONY Zoltán szerk.: *Magyar táncfolklorisztikai szöveggyűjtemény*. 1. Budapest. 296–302.

SZABÓ Márton

1997 Adalék Szék község néprajzához. Kézirat.

*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 27342.

2004 Gyermekkori emlék. *Művelődés* 57/4. 19–20.

2010 *Szék község monográfiája: néprajz és néphagyomány*. Kolozsvár

2012 Népi gyógymódok és hiedelmek. *Folkmagazin* 19/5. 38–39.

SZABÓ T. Attila

1980a A mezőségi Szék férfi és női viseletének XVIII–XIX. századi történetéhez. *Ethnographia* 91. 396–398.

1980b A mezőségi Szék férfi és női viseletének XVIII–XIX. századi történetéhez.

In SZABÓ T. Attila szerk.: *Nép és nyelv. Válogatott tanulmányok, cikkek* 4. Bukarest. 301–303.

SZABÓ T. Attila szerk.

1944 *Szolnok-Doboka magyarsága*. Dés–Kolozsvár

1993a *Erdélyi magyar szótörténeti tár*. 1. Bukarest

1993b *Erdélyi magyar szótörténeti tár*. 4. Budapest–Bukarest

SZABÓ T. Ádám

1989 Széki lakodalmas. *Honismeret* 17/4. 37–40.

SZABÓ Zoltán

2006 „Elindultam hosszú útra...”

In SÁNDOR Ildikó szerk.: *A betonon is kinő a fű. Tanulmányok a táncházmozgalomról*. Budapest. 161–181.

SZAKÁL Anna

2010 Köpeczi Sebestyén József.

In KESZEG Vilmos – SZABÓ Zsolt szerk.: *Mezőség. Történelem, örökség, társadalom*. Kolozsvár. 470–471.

SZALAI Emőke

- 1985 Széki népművészet. Kézirat.  
*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 22514.

SZALAY Zoltán

- 1999 Hangszeres figurációk a hegedű játékmódjában.  
*Ethnographia* 110. 323–334.

SZEGŐ Júlia – SEBESTYÉN DOBÓ Klára

- 1958 *Kötöttem bokrétát. 150 népdal*. Bukarest

SZÉKELY Csilla-Katalin

- 2010a Egy hagyományos gyásznapi átalakulása örömnappé.  
A turizmus szerepe a széki Bertalan-napi megváltozásában.  
Szakdolgozat. Babeş-Bolyai Tudományegyetem,  
Néprajz és Antropológia Tanszék. Kolozsvár
- 2010b „Gyásznapi örömnapi.” A széki Bertalan-napi turisztikai  
vonatkozásai. Dolgozat.  
18. Erdélyi Tudományos Diákköri Konferencia. Kolozsvár
- 2011 Van-e jövője a nagy múltú Székvárosnak? *Székyföld 2011 aug.*  
<http://www.hargitakiado.ro/index.php?b=Njk>  
(Letöltés: 2014. november 1.)

SZÉLL Jenő

- 1984 *Húzzad, húzzad muzsikásom. A hangszeres népzene feltámadása.*  
Budapest

SZÉMAN Zsuzsa

- 1983 A lakodalom hagyományőrző szerepe és társadalmi funkciója  
Felsőtárkányon. *Ethnographia* XCIV. 283–296.

SZEMMÁRY József

- 1885 *A parasztbirtok állapota Szolnok-Doboka megyében*. Deés

SZENDREI Janka – DOBSZAY László – VARGYAS Lajos

- 1973 Balladáink kapcsolatai a népénekekkel. *Ethnographia* 84. 430–461.

SZENDREY Ákos

- 1931 A népi ruházatkodás életkorjelző jelentősége. *Ethnographia* 42. 76–86.

## SZENDREY Zsigmond

1941a A tavasz, nyár és ősz ünnepköreinek szokásai és hiedelmei.

*Ethnographia* 52. 180–188.

1941b A tavaszelő ünnepköreinek szokásai és hiedelmei.

*Ethnographia* 52. 101–110.

1941c Évnegyedi szokásaink és babonáink. *Ethnographia*. 52. 10–20.

## SZENDREY Zsigmond – SZENDREY Ákos

1940 Részletek a készülő magyar babonaszótárból.

*Ethnographia* 51. 195–210, 331–336.

## SZENTIMREI Judit

1976 Széki iratos és varrottas munkák.

In KÓS Károly szerk.: *Népismereti Dolgozatok*. 116–121.

1982 *Széki iratosok*. Bukarest

2004 A széki Zsuzsi babák. *Művelődés* 57/4. 18–19.

## SZUHAY Péter gyűjt.

1981 Papp János kézirata a széki viseletről.

*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár*. EA: 15967.

## TAGÁNYI Károly

1890 A honfoglalás és Erdély. *Ethnographia* 1. 215–223.

## TAKÁCS András

1992 Military enlisting at the village named Szék.

An analysis of an intermediary ritual.

*Ethnologica et Folcloristica Carpathica* 2/7–8. 745–759.

1995a Egy viselet alternatívái. Szék. *Néprajzi Látóhatár* 4/3–4. 37–60.

1995b Kultúra és identitás. Szék. *Valóság* 38/9. 45–52.

1996 Military registration at Szék. An analysis of a rite of passage.

*Acta Ethnographica Hungarica*. 41/1–4. 261–275.

2001 A tárgyi kultúra egy rendszere. *A széki viselet*. *Valóság* 44/6. 55–68.

2006 „Nem úgy van most, mint volt régen...” A széki kultúra változása az 1989-es romániai politikai rendszerváltás hatására.

*Valóság* 49/9. 106–111.

<http://www.valosagonline.hu/index.php?oldal=cikk&cazon=797&lap=0>

(Letöltés: 2014. november 1.)

## TÁNCHÁZ

- 1980 *Táncház. Erdélyi táncházias zenekarok közös nagylemeze.*  
Nagylemez. Bukarest

## TARI Lujza

- 1982 Hangszeres népzene kutatásunk első szakasza.  
*Ethnographia* 93. 573–585
- 1985 Recens szlovák népzenei hatás és a líd kvart használata  
a Mezőség hangszeres zenéjében. *Ethnographia* 96. 93–105.

## TÁRKÁNY-SZÜCS Ernő

- 1981 *Magyar jogi népszokások.* Budapest
- 2003 *Magyar jogi népszokások.* Budapest

## TAR Károly

- 1969 A székiek tánca. *Falvak Dolgozó Népe* 25/51. 5.

## TASNÁDI Zsuzsanna gyűjt.

- 1993 Ungvári Zsuzsika Emlékes füzet 1983–1985.  
*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár.* EA: 27775.
- 1998a Szegedi Mária énekes füzet.  
*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár.* EA: 27776.
- 1998b Emlékes füzet 1982. *Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár.* EA: 27777.
- 1999 Győri Zsuzsa emlékkönyve.  
*Néprajzi Múzeum, Etnológiai Adattár.* EA: 28176.

## TATÁR Zoltán

- 2004 Három év Széken. *Művelődés* 57/4. 20–21.

## TÁTRAI Zsuzsanna – KARÁCSONY Molnár Erika

- 1997 *Jeles napok, ünnepi szokások.* Budapest

„T. K.”

- 1890 Szék és székely. *Ethnographia* 1. 355.

## UNDI Mária

- én. *Mezőségi írásos hímzés.* Magyar Kincses Láda 5. Budapest

VÁMSZER Géza

1959 Állatnevek, állatterelő-, állathívogató és állatkergető szavak Székrről és Inaktelkéről. *Néprajzi Közlemények* 4/4. 88–100.

VARGA E. Árpád

1998–2002 *Erdély etnikai és felekezeti statisztikája*. 1–6.  
Budapest – Csíkszereda

VARGA Sándor

1997 *Széki történetek beágyazódása a hétköznapi beszédbe*.  
Szemináriumi dolgozat. Pécsi Tudományegyetem,  
Néprajz és Kulturális Antropológia Tanszék.

2007a Tánchosok és zenészek közötti kapcsolat a Mezőségben.  
In BARNÁ Gábor – CSONKA-TAKÁCS Eszter – VARGA Sándor szerk.:  
*Tánchagyomány: átadás és átvétel. Tanulmányok*  
*Felföldi László tiszteletére*. Szeged. 83–99.

2007b Néptánckutatás az erdélyi Mezőségben. *Művelődés* 60/6–9. 122–124.

2008a A nemzeti tánc típusok hatásai és az etnikus jegyek változásai  
egy mezőégi falu tánc készletében.  
In HÜGEL, Peter red.: *Europa Identităților. Lucrările Simpozionului*  
*Internațional de Antropologie Culturală din 23–25 mai 2007*.  
Arad. 161–181.

2008b Néptánckutatás az erdélyi Mezőségben.  
In: VARGA Sándor szerk.: *Kései virágkor*.  
Tanulmányok az erdélyi Mezőség tánc kultúrájáról.  
*Folkszemle 2008. november*.  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/varga\\_mezoseg/](http://www.folkradio.hu/folkszemle/varga_mezoseg/)  
(Letöltés: 2014. október 31.)

2009a Gondolatok a tánc tanulás hagyományos és intézményesített formáiról.  
In VARGA Sándor szerk.: *Globalizáció vagy hagyományápolás?*  
Tánchos hagyományok kutatása és továbbélés (tet)ése. Tanulmányok  
a magyar néptánckultúra tudományos és művészeti bemutatásának  
lehetőségeiről és annak társadalmi hatásairól.  
*Folkszemle 2009. december*.  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/varga\\_tanctanulas/](http://www.folkradio.hu/folkszemle/varga_tanctanulas/)  
(Letöltés: 2014. október 31.)

- 2009b Tánc történeti divatok hatása a belső-mezőségi települések tánckészletére. *Művelődés* 62/3. 25–29.
- 2010a A hagyományőrző munka folyamatai.  
Tervezés, módszerek, források, gyakorlatok.  
In VARGA Sándor szerk.: *A helyi emlékezet, kulturális örökség, örökségvédelem*. Budapest. 29–44.
- 2010b Néptánckutatás az erdélyi Mezőségeken.  
In VARGA Sándor szerk.: *Kései virágkor. Tanulmányok az erdélyi Mezőség tánckultúrájáról. Folkszemle 2010. június*.  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/varga\\_mezoseg/](http://www.folkradio.hu/folkszemle/varga_mezoseg/)  
(Letöltés: 2014. október 31.)
- 2010c Botos táncok az erdélyi Mezőségeken.  
In MÓD László – SIMON András szerk.: *Olvasó. Tanulmányok a 60 esztendő Barna Gábor tiszteletére*. Szeged. 678–687.
- 2010d Eszközös táncok Közép-Erdélyben.  
In VARGA Sándor szerk.: *Kései virágkor. Tanulmányok az erdélyi Mezőség tánckultúrájáról. Folkszemle 2010. október*.  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/varga\\_eszkozozos/](http://www.folkradio.hu/folkszemle/varga_eszkozozos/)  
(Letöltés: 2014. október 31.)
- 2010e Szöveggyűjtemény az erdélyi eszközös táncok vizsgálatához.  
Kézirat. *Szegedi Tudománygyűjtemény, Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék. Adattár*. SZENTA: 828.
- 2010f Belső-mezőségi példák a táncosok és zenészek közötti kapcsolatra.  
In VARGA Sándor szerk.: *Kései virágkor. Tanulmányok az erdélyi Mezőség tánckultúrájáról. Folkszemle 2010. október*.  
[http://www.folkradio.hu/folkszemle/varga\\_tancoszeneszkapcsolat/](http://www.folkradio.hu/folkszemle/varga_tancoszeneszkapcsolat/)  
(Letöltés: 2014. október 31.)
- 2010g Tánc történeti divatok hatása a belső-mezőségi települések tánckészletére.  
In KESZEG Vilmos – SZABÓ Zsolt szerk.: *Mezőség. Történelem, örökség, társadalom*. Kolozsvár. 147–158.
- 2011a A tánctanulás és annak társadalmi háttere egy mezőségi faluban.  
In VARGYAS Gábor szerk.: *Párbeszéd a hagyománnyal. A néprajzi kutatás múltja és jelene*. Budapest – Pécs. 201–213.
- 2011b Az erdélyi Mezőség a középkortól a napjainkig. Történeti áttekintés Visáról és környékéről. *Belvedere Meridionale* 23/1–2. 10–31.

- 2013a Formai változások az erdélyi Belső-Mezőség tánckészletében a 20. század folyamán.  
In BOLVÁRI-TAKÁCS Gábor – FÜGEDI János – MIZERÁK Katalin – NÉMETH András szerk.: *Kultúra – érték – változás a táncművészetben, a táncpedagógiában és a tánckutatásban*. Budapest. 212–227.
- 2013b A nemesi kultúra hatásai a mezőségi paraszti műveltségre táncban és zenében, *Ethnographia* 124/4. 471–484.
- 2014a A tánc házas turizmus hatása egy erdélyi falu társadalmi kapcsolataira és hagyományaihoz való viszonyára.  
In KÖNCZEI Csongor szerk.: *Az erdélyi magyar táncművészet és tánctudomány az ezredfordulón*. 2. Kolozsvár. 105–128.
- 2014b Elment Budai Mihály. *Folkmagazin* 21/4. 34.

VARGA Sándor gyűjt.

- 1996–2007 Szöveges gyűjtések táncéletről, népszokásokról, társadalomról.  
*Varga Sándor Kézirattára*. KT: 141, 152–154, 160–162, 170–174, 494–495, 564–565, 947.
- 1998–2008 Gyűjtési naplók. *Varga Sándor Kézirattára*.  
KT: 1282–1283, 1285–1288, 1991, 1995, 1998–2000, 2002, 2005, 2008–2009.

VARGYAS Lajos

- 1953 Ugor réteg a magyar népzeneben.  
*Zenatudományi Tanulmányok* 1. 611–658.
- 1955 A duda hatása a magyar népi tánczenére.  
*Az MTA Nyelv- és Irodalomtudományi Osztályának Közleményei* 8/1–4. 241–291.
- 1990 Magyar népzene.  
In DÖMÖTÖR Tekla szerk.: *Magyar Néprajz*. 4. Népzene, néptánc, népi játék. Budapest. 5–184.
- 2002 *A magyarság népzeneje*. Budapest

VARGYAS Lajos szerk.

- 1998 *Magyar népköltészet*. 5. Budapest

VÁRI Attila

- 2011a Székről, mintha mese lenne. *Folkmagazin* 18/4. 15–17.



2011b Székről, mintha mese lenne. *Székelyföld 2011 aug.*

<http://www.hargitakiado.ro/index.php?b=Njk>

(Letöltés: 2014. november 1.)

VÉGVÁRI Rezső gyűjt.

1969–1979 Széki táncélet.

*MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára.* Akt: 1389.

VEKERDI Mónika

2000 *Hagyomány és kötődés.* Szakdolgozat.

Janus Pannonius Tudományegyetem, Felnőttképzési és

Emberi Erőforrás Fejlesztési Intézet.

Művelődési és Felnőttképzési Menedzser Szak. Pécs

VEREBÉLYI Kincső

2002 GRÁFIK Imre – TURBÉKY Dénes: Széki lakodalom. Ismertetés.

*Ethnographia 113.* 360–361.

VERES Emese-Gyöngyvér

2011 SZABÓ Márton: Szék község monográfiája. Ismertetés.

*Székelyföld 2011 aug.*

<http://www.hargitakiado.ro/index.php?b=Njk>

(Letöltés: 2014. november 1.)

VERSÉNYI György

1901 Erdélyi népmondák. *Ethnographia 12.* 219–221.

VIRÁGVÖLGYI Márta

1978 Dobos Károly széki primás „lassú” dallamainak rendje.

Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára.* Akt: 0887.

1979a Dobos Károly primás csárdás dallam típusai.

Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára.* Akt: 0943.

1979b Szabó István primás „lassú” dallam típusai.

Kézirat. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára.* Akt: 0944.

1981 Egy magyar parasztprimás Széken.

*Zenetudományi Dolgozatok.* 221–231.

1982 Szabó István széki primás „lassú” dallamai.

*Zenetudományi Dolgozatok.* 229–251.

- 1983 A széki férfitáncok zenéje Dobos Károly primás repertoárjában. *Zenetudományi Dolgozatok*. 169–188.
- 2000 Egy magyar parasztprimás Széken. In VIRÁGVÖLGYI Márta – FELFÖLDI László szerk.: *A széki hangszeres népzene*. Budapest. 426–436.
- 2000 Szabó István széki primás „lassú” dallamai. In VIRÁGVÖLGYI Márta – FELFÖLDI László szerk.: *A széki hangszeres népzene*. Budapest. 375–97.
- 2000 A széki férfitáncok zenéje Dobos Károly primás repertoárjában. In VIRÁGVÖLGYI Márta – FELFÖLDI László szerk.: *A széki hangszeres népzene*. Budapest. 351–374.
- 2008a Egy magyar parasztprimás Széken. *Folkszemle 2008. március*. <http://www.folkradio.hu/folkszemle/cikk.php?id=7> (Letöltés: 2014. november 2.)
- 2008b Beszélgetés Dobos Károly, széki primással. Részletek egy 1977-es széki gyűjtésből. *Folkszemle 2008. június*. [http://www.folkradio.hu/folkszemle/viragvolgyi\\_doboskaroly/index.php](http://www.folkradio.hu/folkszemle/viragvolgyi_doboskaroly/index.php) (Letöltés: 2014. november 2.)
- 2014 *Széki népzene*. 1–2. Dobos Károly dallamai. Budapest
- VIRÁGVÖLGYI Márta gyűjt.
- én. Szöveges lejegyzés Szabó István primástól. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0985.
- 1977 Dobos Károly és Szabó István életrajza. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 0942.
- 1981 Interjúlejegyzés Szabó István primástól. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 1046.
- 1982 Interjúlejegyzés Szabó István primástól. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 1051.
- 1984 Beszélgetés a széki férfi táncokról Szabó István primással. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 1080.
- VIRÁGVÖLGYI Márta – FELFÖLDI László szerk.
- én. A széki hangszeres népzene. Könyv kézírata. *MTA BTK Zenetudományi Intézet Kézirattára*. Akt: 1582.
- 2000 *A széki hangszeres népzene*. Budapest

## WAGNER Péter

- 1976 *Egy mezőségi falu Szék népének építésze. 26 linóleummetszet.*  
Budapest
- 2004a Feneketlen a múltnak kútja... Szék népi építészetéről.  
*Művelődés* 57/4. 16–17.
- 2004b Széki képek. *Az Országépítő nyári melléklete.*  
<http://orszagepito.hu/sites/all/files/orszagepito-hu/lapszam/2004-2/2004-2m.pdf> (Letöltés: 2014. november 1.)
- 2005 *Feneketlen a múltnak kútja... Szék népi építészetének dokumentumai. Fényképek és felmérési rajzok a hetvenes évek elejéről.* Nagyvárad
- 2010 *Épített örökség a Mezőségen.* Holttenger.  
Mezőségi útirajzok 2009–2010.  
In KESZEG Vilmos – SZABÓ Zsolt szerk.: *Mezőség. Történelem, örökség, társadalom.* Kolozsvár. 425–453.

## ZAKARIÁS Erzsébet

- 2014 Emlékeim az erdélyi táncházmozgalom kezdeteiről.  
Vasas táncház Kolozsváron.  
In KÖNCZEI Csongor szerk.: *Az erdélyi magyar táncművészet és tánctudomány az ezredfordulón. 2.* Kolozsvár. 159–167.

## ZSIGMOND Győző

- 2007 Magyar népi gombaismeret a Mezőségen. *Művelődés* 60/6–9. 39–44.
- 2010 Magyar népi gombaismeret a Mezőségen.  
In KESZEG Vilmos – SZABÓ Zsolt szerk.: *Mezőség. Történelem, örökség, társadalom.* Kolozsvár. 326–340.

