

B 166213

JUHÁSZ GYULA TANÁRKÉPZŐ FŐISKOLA  
A pedagógus-továbbképzés kiskönyvtára 2.

*Alkalmazott nyelvészet a magyar nyelv és irodalom tanításában*

# NYELVTAN, NYELVHASZNÁLAT, KOMMUNIKÁCIÓ

*Tanulmányok*

Szerkesztette:  
GALGÓCZI LÁSZLÓ

JGYF Kiadó  
Szeged, 1999.

h.) 263 - 283

133 - 173

## Tartalom

### Grammatika és nyelvhasználat

Tartalom.....	3
Grammatika és nyelvhasználat .....	5
<i>Nyelv – nyelvhasználat – stílus</i> (Békési Imre) .....	7
<i>A mondattan és a mondattanok</i> (Nagy L. János) .....	11
<i>Nyelvművelés, alkalmazott nyelvtudomány</i> (Kristófné Fábián Ilona) .....	37
Nyelvhasználat és kommunikáció.....	45
<i>Tanári beszéd</i> (Rozgonyiné Molnár Emma) .....	47
<i>Kommunikációs modellek és elméletek</i> (Bácsi János).....	81
<i>Vizuális kommunikáció</i> (Maróti Antalné).....	103
Szociolingvisztikai alapismeretek (Sándor Klára) .....	133
Kreatív szöveg megközelítés és hipertextualitás (Vass László).....	173
<i>Kreatív-produktív szöveg megközelítések</i> .....	175
<i>József Attila Bukj föl az árból című versének</i> <i>analitikus-kreatív megközelítése</i> .....	189
<i>Adalékok a társas érintkezés és a diskurzusok vizsgálatához</i> .....	205
<i>Egy speciális célú kommunikátum (ko)referenciális elemzéséhez</i> .....	221
<i>Kogníció és hipermediális kommunikáció</i> .....	235
<i>Megjegyzések a hipermédiium retorikai szabályszerűségeivel</i> <i>kapcsolatban</i> .....	247
Nemzet és emlékezet (Galgóczi László).....	261
<i>Halotti Beszéd és Könyörgés: szöveg és értelmezés</i> .....	263 3.
<i>Ómagyar Mária–Siralom: Adalék a szöveg értelmezéséhez</i> .....	285 6.