

X 220.006

ZENEPEDAGÓGIA HATÁROK NÉLKÜL

Tanulmánykötet

Szeged 2019

Szerkesztette:

Dr. Dombi Józsefné főiskolai tanár

Dr. Asztalos Bence egyetemi adjunktus

Lektorálta:

Prof. Dr. Maczelka Noémi egyetemi tanár

Szabadyne Dr. Békési Magdolna főiskolai tanár

SZTE Klebelsberg Könyvtár



J001279839



ISBN 978-963-315-392-5



280006

Kiadja © SZTE JGYPK Művészeti Intézet Ének-zene Tanszék
Kiadói előkészítés és nyomdai kivitelezés: SZTE JATEPress

A kiadást az SZTE JGYPK Művészeti Intézet Ének – zene Tanszék
CS-003/2017 pályázata támogatta

Ingyenes kiadvány

TARTALOM

Bevezetés	3
Asztalos Andrea: Az alsó tagozatos tanulók zenei képességfejlesztéséről alkotott pedagógus-nézetek	5
Asztalos Bence: Hanns Eisler-filmzenék	21
Boros-Konrád Erzsébet: Nagyszalonta népzenejének jelenléte Arany János és Kodály Zoltán munkásságában	25
Boros-Konrád Erzsébet: Széchenyi István eszméinek reflexiói Nagyváradon ...	39
Brugós Anikó: Szilágyi Erzsébet levelét megírta... ..	49
Dombi Józsefné: A zongoradarabok szerepe Kodály Zoltán és Ránki György művészetében	59
José Carlos Godinho: Listening to Music with Participation: Effects on Musical Memory and Understanding	69
Maczelka Noémi: Zongoraművészet, zongoratanítás	81
Máté Zsuzsanna: A művészi kreativitás konstruktív és destruktív jellegéről a modernitásban	89
Sándor János: A Szegedi Szabadtéri Játékok megindítása – legendák nélkül	99
Dr. Varjasi József Gyula: Kodály Zoltán gyermekkori neveléstörténete és egyházi kórusművei összefüggéseinek vizsgálata	107
Szerzőink / Our Authors	115



280006