

KORTÁRSAINK A MŰVÉSZETEK BEN

Tanulmánykötet

Szeged 2020

Szerkesztette:

Dr. Dombi Józsefné főiskolai tanár

Prof. Dr. Maczelka Noémi egyetemi tanár

Lektorálta:

Prof. Dr. Maczelka Noémi egyetemi tanár

Szabadyné Dr. Békési Magdolna főiskolai tanár

A kötetben szereplő kottapéldák
a jogtulajdonosok szíves engedélyével kerültek közlésre.

ISBN 978–963–315–421–2

Kiadja © SZTE JGYPK Művészeti Intézet Ének-zene Tanszék

Kiadói előkészítés és nyomdai kivitelezés: SZTE JATEPress

A kiadást az SZTE JGYPK Művészeti Intézet Ének – zene Tanszék
2018. és 2019. évi tudományos pályázata támogatta

Ingyenes kiadvány

Tartalom

Bevezetés	3
Dr. T. Molnár Gizella főiskolai tanár, közkapcsolati dékánhelyettes megnyitó beszéde a 20. jubileumi konferencián	5
Ale Ildikó: A zene mint inspirációs forrás a vizuális absztrahálás lehetőségéhez	7
Altorjay Tamás: Reinitz Béla, Horusitzky Zoltán, Nicolae Bretan, Farkas Ferenc megzenésített Ady versei	11
Asztalos Andrea: A zenei képességek fejlődése	21
Asztalos Bence: „Beethoven und seine Zeit”A Pädagogische Hochschule Freiburg 2019-es Beethoven projektje	31
Csehi Ágota: A zenepedagógiai üzenet Cziczka Angela alkotómunkásságában	35
Dombi Józsefné: Frank Oszkár zenepedagógiai öröksége	45
Fekete Miklós: A régi magyar dallamkincs, az olaszos neoklasszicizmus, a pentatónia és a dodekafónia stílisis összebékítése Farkas Ferenc kolozsvári alkotásaiban	49
Horváth Barnabás: Egy újrafelfedezésre méltó életmű nyomában. 100 éve született Sugár Rezső zeneszerző	65
Judita Kučerová: Folklore-Quellen im Vokalschaffen von Bohuslav Martinů (1890–1959)	71
Maczelka Noémi: 80 éve született Szűcs Loránt zongoraművész, egyetemi tanár	77
Vladimír Marušin: Szimbólumok a színpadi néptáncművészetben	81
Máté Zsuzsanna: A harmónia (művészet)filozófiai jelentése	85
Irena Medňanská: Cooperation of the Visegrad group in music pedagogy	91
Karol Medňanský: Hudobné traktáty a ich význam pre poznanie hudobnej histórie	107
Péter Éva: Ady versek Halmos László életművében	113
Sófalvi Emese: A kolozsvári magyar nyelvű zeneoktatás 1819–1950 között. Vázlatos áttekintés	123

Szabadi Magdolna: Rövid összefoglaló a zeneterápia fejlődésének mérföldköveiről .	129
Varjasi Gyula: A digitális kompetenciák megjelenése a zenepedagógiában	133
Szerzőink / Our Authors	137
Mellékletek	143