

# Tartalom

LXIII. ÉVFOLYAM, 11. SZÁM

2009. NOVEMBER

TANDORI DEZSŐ: Hajnalt. Azt érzem (Kazinczy-Hörderlin Fried Istvánnak); Míg más szellemmel (Más Kazinczy-kori. Kor és Kór társamnak D. Gyulának); Jel. Rég nem jelez (A mindhiába-fogadás. És pascal) .....	3
ACZÉL GÉZA: panel .....	7
ORCSIK ROLAND: Anyagcsere .....	9
JÁSZBERÉNYI SÁNDOR: Regisztráció .....	15
KOLLÁR ÁRPÁD: Apadal; Enkidu meghal és elcsodálkozik	21
<i>Mai finn versek (Pusztai-Varga Ildikó fordításai)</i>	
SAILA SUSILUOTO: „Éjország” versciklus (részlet) .....	23
MARKUS JÄÄSKELÄINEN: [a busz ablakában zöld...]; [a könyvet elolvastam...]; [levelet ír...]; [a város fölé...]; [olvadó hó érintése a lábujjak között...]; [A nap repülőgépe...]; [A költő első kötete két...]; [A kiadó karácsonyi ünnepein...] .....	24
MARJO ISOPAHKALA: Rönholmnek; [Ez a szerelem öreg száuna...]; [Mikor felvirrad a bőrkabát ideje...]; Jég-lék .....	28
VILJA-TUULIA HUOTARINEN: Hit; Indulás; Áldozat .....	31
KÁNTOR LAJOS: Édes Néném! (Vagyis: a történet elindul)	33
<i>Kazinczy 250</i>	
MISKOLCZY AMBRUS: Kazinczy és Wesselényi .....	53
SZABÓ ÁGNES: Az idillikus költői prózanyelv újrapozícionálása Kazinczynál .....	64
MÓSER ZOLTÁN: Parttalan időben (Kazinczy nyomában) .	84

## TANULMÁNY

LANCZKOR GÁBOR: Somlyó György Piero della Francesca-ciklusa .....	87
DARÓCZI GABRIELLA: Nyelv-diszkurzivitás-művészet Weöres Psychéjében .....	91

## KRITIKA

SZABÓ GÁBOR: Rövid séta a végtelenben (Neszlár Sándor: Inter Presszó) .....	95
TURI TÍMEA: A beszéd néma vágya (Mikor felébredtem, nyár volt. Nőversek Finnországból) .....	102
KOVÁCS KRISZTINA: A magány mintázatai (Vári Attila: Lepkeszárny) .....	105

## MŰVÉS ZET

LAJTA GÁBOR: Festői döntések – nagy magasságban (Csernus Tibor szegedi kiállítása elé) .....	111
<i>Szerkesztői asztal</i> .....	a belső borítón

## ILLUSZTRÁCIÓ

CSE RNUS TIBOR alkotásai a címlapon (Motorbicikli – részlet), a 20., 30., 63., 95. és a 104. oldalon (Kovács Gábor Művészeti Alapítvány, fotó: KOGART Archívum)
MÓSER ZOLTÁN fotója a 84. oldalon