

tiszatáj

64. ÉVFOLYAM

Kosztolányi 125

Juhász Ferenc
verse

Tandori Dezső
esszéje

Arany Zsuzsanna,
Bengi László,
Bíró-Balogh Tamás,
Bónus Tibor,
Hózsa Éva,
Kovács Krisztina,
Lengyel András,
Turi Tímea
tanulmányai

Miklosovits László
illusztrációi



3

2010. március

tiszatáj

IRODALMI FOLYÓIRAT

Főszerkesztő:
OLASZ SÁNDOR

Szerkesztő:
HÁSZ RÓBERT

A szerkesztőség tagjai:

ANNUS GÁBOR
(művészeti szerkesztő)

DOMÁNYHÁZI EDIT
(nyelvi lektor)

HAJÓS JÓZSEFNÉ
(szerkesztőségi titkár)

tiszatáj

Megjelenteti a Tiszatáj Alapítvány Kuratóriuma
a Csongrád Megyei Önkormányzat, Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata,
a József Attila Alapítvány,
a Nemzeti Kulturális Alap és
a Magyar Szak- és Szépirodalmi Szerzők és Kiadók Reprográfiai Egyesülete
támogatásával.



Felelős kiadó: Tiszatáj Alapítvány.
Szedés, tördelés: Tiszatáj Alapítvány.
A lapot nyomja: Garmond 2000 Kft., Szeged.
Felelős vezető: Kinyik Erika.

nka
Nemzeti Kulturális Alap

Internet: www.tiszataj.hu e-mail: tiszataj@tiszataj.hu

Szerkesztőség: 6741 Szeged, Rákóczi tér 1. Tel. és fax: (62) 421-549. Levélcím: 6701 Szeged, Pf. 149.

Terjeszti: Lapker (Magyar Lapterjesztő Rt.)

Előfizetésben terjeszti a Magyar Posta Rt. Hírlap Üzletága 1008. Budapest, Orczy tér 1.

Előfizethető valamennyi postán, kézbesítőknél,

e-mailen: hirlapelofizetes@posta.hu, faxon: 303-3440

További információ: 06 80/444-444

Egyes szám ára: 500 forint.

Előfizetési díj: negyedévre 1200, fél évre 2400, egész évre 4800 forint.

ISSN 0133 1167

Tartalom

LXIV. ÉVFOLYAM, 3. SZÁM

2010. MÁRCIUS

JUHÁSZ FERENC: Kosztolányi-kegyelem	3
TANDORI DEZSŐ: Hol lelhetjük Kosztolányit?	5
ARANY ZSUZSANNA: A Kosztolányi kritikai kiadás forrás- gyűjtésének tapasztalatai	11
LENGYEL ANDRÁS: „Innen-onnan”	23
TURI TÍMEA: Kosztolányi kamerája (Irodalom és újság- írás viszonya a <i>Pesti utca</i> írásainak tükrében)	32
KOVÁCS KRISZTINA: A nyilvánosság és az intimitás terei a Kosztolányi-prózában	45
HÓZSA ÉVA: Német fordítás, franciás fortély (A <i>Mágia</i> című Kosztolányi-kötet három verse német nyelven, 1914)	54
BÓNUS TIBOR: Színháziasság és az érzékek topológiája – szemek (Az <i>Édes Anna</i> értelmezéséhez)	58
BENGI LÁSZLÓ: Esti Kornél és a nemzeti karakter	88
BÍRÓ-BALOGH TAMÁS: Kosztolányi Dezső szegedi kapcsol- ataihoz	93

Szerkesztői asztal a belső borítón

ILLUSZTRÁCIÓ

MIKLOSOVITS LÁSZLÓ Esti Kornél-illusztrációi a címlapon,
a 2., 4., 10., 22., 44., és a 87. oldalon