

# Bárka

XIII. évfolyam 2005/2. szám

IRODALMI, MŰVÉSZETI ÉS TÁRSADALOMTUDOMÁNYI FOLYÓIRAT

## Tartalom

- 3 Újházy László: Félúton; Számadás előtt *(versek)*
- 7 Kalász Márton: Holland part; Gdansk *(versek)*
- 8 Pintér Lajos: a hatalom tornya; Medalion *(versek)*
- 10 Grendel Lajos: Rosszhírű hely *(novella)*
- 15 Térey János: „Igen, hiszünk a tündérekben!” *(vers)*
- 17 Rapai Ágnes: Barikárolyosan; Bodorbélásan; Csukásan;  
Juhászferencesen; Ladikkatalinosan *(versek)*
- 20 Rékasy Ildikó: Nagy Parti kell!; Ki-ki esti dala; Szülinapi biztató *(versek)*
- 22 Alexander Bródy: Alakok – három kis emlék a régi világból *(elbeszélések)*
- 26 Nagy Mihály Tibor: rejtőzködöm; intercity; szócső; ha földet ér;  
zártosztály *(versek)*
- 29 Szegedi Kovács György: Csak még egyszer; Gepárd *(versek)*
- 30 Fecske Csaba: Nem enyém; Őszi erkély; Valaki jár a szívemen *(versek)*
- 32 Király Farkas: valaki egyre...; majdnemkék; ha netán amerikában...;  
hullahó *(versek)*
- 34 Kocsis Csaba: Akinek meghalt a törvény *(elbeszélés)*
- 41 Iancu Laura: Rákóczi határ; Nincs ellenség; Középidő;  
Lelkiismeret *(versek)*
- 43 Aletta Vid: November végén; Érett idők; A tehetetlenség székében *(versek)*
- 45 Nagy Gabriella: Ne féljetek; Várj reám *(versek)*
- 47 Bogdán László: Kihallgatás; Hoel herceg megpróbálja  
kijózanítani Trisztánt *(versek)*
- 48 Nyilas Atilia: Arcpoétika; Eger; Gyász; Kollázs; Rogozsin *(versek)*
- 50 Merényi Krisztián: Zempléni gondolatok; Suhanunk *(versek)*
- 52 Mogyorósi László: A Werther-dosszié *(prózaversek)*

*M ű h e l y*

- 55 Szirák Péter: Magyar–zsidó-sors  
*Tiltás, szokás és kezdeményezés a hetvenes-nyolcvanas évek  
irodalmi köztudatában*
- 64 Urbanik Tímea: Az íratlan olvasatának nyomai  
a történetek között  
*Mészöly Miklós: Saulus – Nádas Péter: Egy családregény vége*
- 73 Olasz Sándor: Érzelmek és iskolák  
*Závada Pál A fényképész utókora című regényéről*

\*\*\*

- 78 Cs. Tóth János: Régiók, alkotók, művek  
*II. Békéscsabai Nemzetközi, Testvérvárosi Művésztelep*
- 83 Szilágyi András: Lírai konstruktív meditációk minimalizmusa  
*Kalapos László A teremtés dicsérete címmel rendezett fotókiállítás-  
sa a gyulai Dürer Teremben, valamint a Békési Galériában*

*F i g y e l ő*

- 87 Bányai János: A kapu évszázadának története  
*Kántor Lajos: A kapu*
- 90 Demény Péter: Széljegyzetek Peder történetéhez  
*Egyed Péter: Madonnák a porban*
- 94 Papp Endre: Határtalan és többértelmű  
*Prágai Tamás: Ellenörök a hatoson*
- 97 Esze Dóra: A D oldal  
*Péterfy Gergely: Bányató*
- 100 Gróh Gáspár: Volt egyszer egy rendszer...  
*Romsics Ignác: Volt egyszer egy rendszerváltozás*
- 107 Erdész Ádám: A kontinuitás újrateemtése  
*A rendszerváltozás a Magyar Szemlében:  
Válogatás 1992–2002.*
- 112 Kacziba Éva: Elmélet és gyakorlat  
*Schiff András: A zenéről, zeneszerzőkről, önmagáról*

A borító 2. oldalán Gnant János: Geostruktúrák (2004, akril, vászon),  
a borító 4. oldalán Josef Vydernak: Tojás (2004, guache, papír) alkotásai láthatók

Lapunk a következő internetcímen érhető el:  
[www.bmk.iif.hu/barka](http://www.bmk.iif.hu/barka)