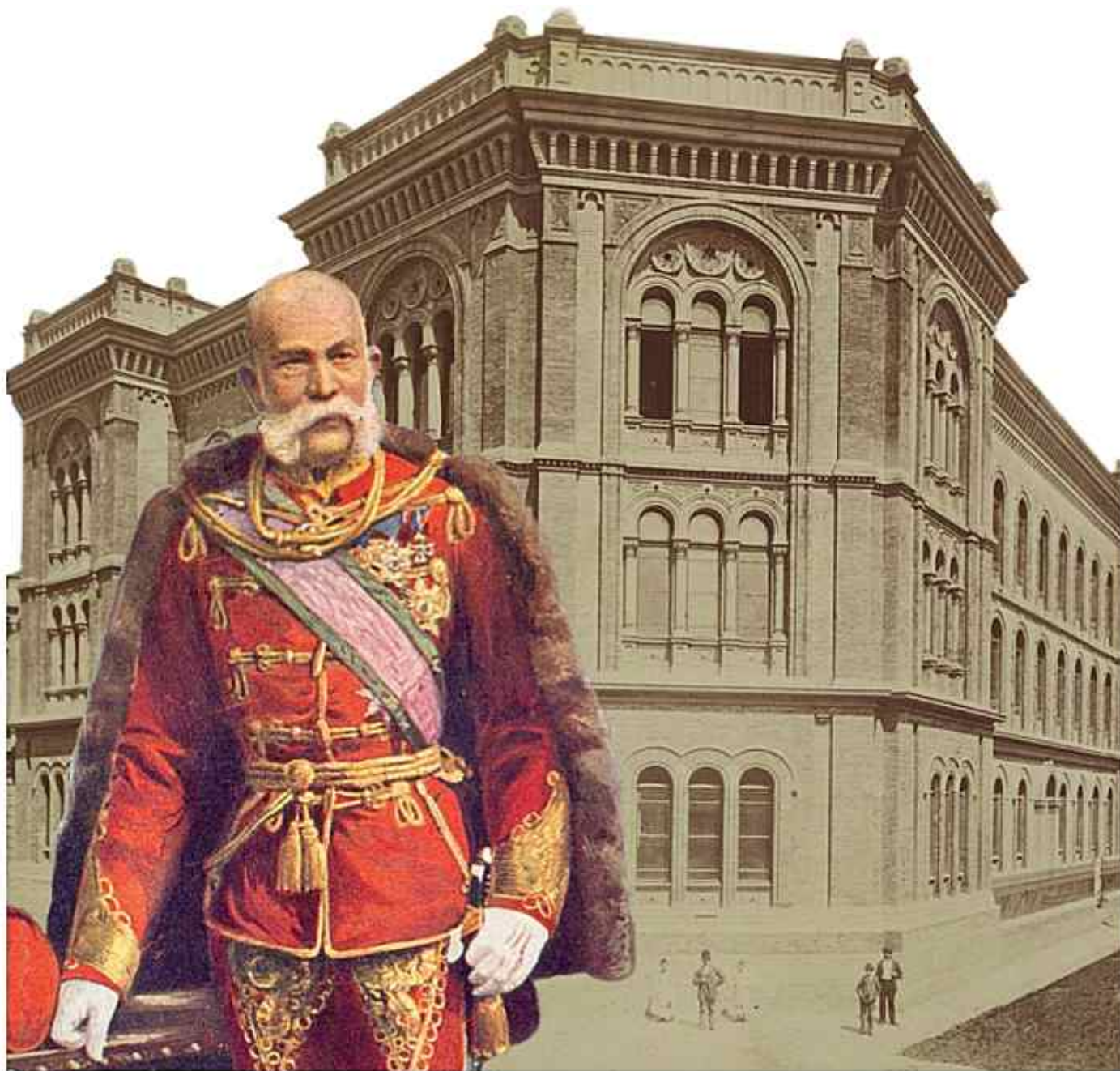




"FRANZ JOSEPH MÁLKÉNU"

Ferenc József a felekezeti béke, a művészet és a tudomány pártfogója



„Franz Joseph málkénu”

Ferenc József a felekezeti béke, a művészet és a tudomány pártfogója

tudományos konferencia az Országos Rabbiképző - Zsidó Egyetem, az SZTE-BTK Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék, az MTA-SZTE Vallási Kultúrakutató Csoport szervezésében

2016. október 27-én

Fővédnöke
Habsburg György
rendkívüli és meghatalmazott nagykövet



Országos Rabbiképző
Zsidó Egyetem

[BACK](#)

Országos Rabbiképző – Zsidó Egyetem
1084 Budapest, Scheiber Sándor utca 2

Konferencia program

[Glässer Norbert – Zima András: Megnyitó](#)

Oláh János (OR-ZSE): [I. Ferenc József és az Országos Rabbiképző Intézet \(Landes-Rabbinerschule\)](#)

Marjanucz László (SZTE): [Ferenc József uralkodásának mérlege](#)

Vesztróczy Zsolt (OSZK): ["A legelső magyar ember, a király" – Ferenc József alakja Mikszáth írásaiban](#)

Hansági Ágnes: (KRE): ["...akinek nem kell tolmács a trón és nemzet között..." – Jókai Ferenc József-portréi](#)

Kelemen Zoltán (SZTE): [Az Ulysses mint az Osztrák-Magyar Birodalom utolsó nagy művészeti produktuma – Ferenc József és Leopold Bloom koronázása](#)

Kiss Endre (OR-ZSE): ["A császár az egész világ" – Ferenc József Hermann Broch, Robert Musil és Joseph Roth életművében](#)

Bányai Viktória (MTA TK KI, Judaisztikai Kutatócsoport): [A császár megmenekülése – A Libényi-merénylet emlékezete kortárs héber versekben](#)

Glässer Norbert (SZTE): ["A zsidó gyász" – Ferenc József temetésének neológ izraelita szimbolikus politikai adaptációja](#)

Peremiczky Szilvia (OR-ZSE): [A bölcs király reprezentációja – Salamon és Ferenc József alakja Goldmark Sába királynője című operájában](#)

2018.06.26

VISSZA

Nyomtatás 